

MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM

BESZÁMOLÓ
2015.

INTÉZMÉNY NEVE: DÉRI MÚZEUM
VEZETŐJE: DR. ANGI JÁNOS

Szervezeti kérdések

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	89,8	108,8	108,8
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	5	5	16
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	65,8	81,8	75,8
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	19	22	17

- a) Intézményi alapdokumentumok változásai: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosítása, a módosítás indokai

Az Alapító Okirat módosításai:

Az utolsó módosítás időpontja 2015. február 4., melynek során sor került az intézmény alapító okiratának teljes körű módosítására. A módosítást Az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény 2015. január 1. napjával hatályba lépett módosítása tette indokolttá. A hatályos jogi szabályozás alapján az alapító okirat nem tartalmazhatja a feladatellátást szolgáló ingatlan vagyont és a vagyon feletti rendelkezést, emiatt az alapító okirat ezen pontjait az Alapító Okiratból törlésre került.

A Szervezeti és Működési Szabályzatot érintő változások:

Az intézmény szervezeti és működési szabályzatának legutóbbi módosítását a fenntartó, Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzat Közgyűlése, által átruházott hatáskörben a Kulturális Bizottság 13/2015 (III.15.) KB. határozatával hagyta jóvá.

A szabályzat az alábbi pontokban módosult:

- ♣ Az általános rendelkezéseket tartalmazó I. fejezet tartalmazza a hatályos alapító okirat módosításait.
- ♣ A múzeum tagintézményeinek sora (II.1.1.) kiegészült a MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ tagintézményével.
- ♣ A táruk és gyűjtemények sora kiegészült a MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ gyűjteményével, az Antal-Lusztig gyűjteménnyel (II.2.1.).
- ♣ A múzeum vezetői munkatársainak köre kiegészül

- a) az új tagintézmény létrehozása kapcsán a MODEM főkurátorával (III.4.), akinek feladata

a MODEM szakmai koncepciójának, éves kiállítási tervének elkészítése, a kiállító művészek és a kurátorok kiválasztása, a hazai és nemzetközi szakmai kapcsolatrendszer kiépítése.

b) a megnövekedett régészeti feladatokra tekintettel a régészeti igazgatóhelyettes személyével (III.5.), akinek feladata az intézmény régészeti tevékenységének összehangolása, irányítása.

Az ingatlanvagyonot érintő változások:

2015. július 1. napján hatályba lépett - A megyei könyvtárak és a megyei hatókörű városi múzeumok feladatának ellátását szolgáló egyes állami tulajdonú vagyontárgyak ingyenes önkormányzati tulajdonba adásáról szóló - 2015. évi LXXV. törvény erejénél fogva 2015. július 1. napjával a Déri Múzeum alábbi telephelyei, mint a feladat ellátását szolgáló állami tulajdonban lévő ingatlanok a törvény erejénél fogva Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata tulajdonába kerültek:

- ▲ belterületi 8315 hrsz-ú, 1860 m² területű, „múzeum” megnevezésű ingatlan, mely valóságban a 4026 Debrecen, Déri tér 1. szám alatt található;
- ▲ külterületi 0584/146 hrsz-ú, 3007 m² területű, „telephely” megnevezésű ingatlan, mely valóságban 4002 Debrecen, Biczó István kertben található;
- ▲ belterületi 7614 hrsz-ú, 2942 m² területű, „múzeum” megnevezésű ingatlan, mely valóságban 4026 Debrecen, Péterfia u. 28. szám alatt található;
- ▲ belterületi 21077/A/3 hrsz-ú, 43 m² területű, „egyéb helyiség” megnevezésű ingatlan, mely valóságban 4027 Debrecen, Füredi u. 17. fszt. 3. szám alatt található;
- ▲ belterületi 21077/A/4 hrsz-ú, 43 m² területű, „egyéb helyiség” megnevezésű ingatlan, mely valóságban 4027 Debrecen, Füredi u. 17. fszt. 4. szám alatt található;
- ▲ belterületi 2880/3 hrsz-ú, 915 m² területű, „udvar, épület” megnevezésű ingatlan, mely valóságban 4090 Polgár, Hősök u. 104. szám alatt található.

Debrecen Megyei Jogú Város Közgyűlése 196/2015. (IX.24.) határozatában úgy döntött, hogy a fentiekben felsorolt ingatlanokat határozatlan időtartamra ingyenes vagyonkezelésbe adja a Déri Múzeum részére.

b)Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk végezett tevékenységek

A három program, melynek keretein belül közfoglalkoztatottakat igényelt a Déri Múzeum, rövid megszakításokkal, folyamatosan működött.

A MANDA programban részt vevő 6 fő teljes mértékben digitalizálással foglalkozott. Nagy érdemük van a Déri Múzeum gyűjteményei leltárkönyveinek és a kiválasztott műtárgyak digitalizálásában.

A múzeum meglévő közalkalmazotti teremőri létszáma indokolta a közfoglalkoztatottak bevonását a kiállítások felügyeletébe. Az kiválasztott közfoglalkoztatottak munkája kiemelkedő, feladatukat maximálisan ellátják. A közösségbe szinte maradéktalanul sikerült integrálódniuk, munkájukkal nagymértékben hozzá járultak a Déri Múzeum 2015-ös eredményeihez. Mindhárom program 2016 február 29-ig biztosítja a közfoglalkoztatást. Jelen pillanatban 27 fő dolgozik közfoglalkoztatottként és reményeink szerint mindhárom program meghosszabbításra kerül.

A közfoglalkoztatási program adatai:

1. Hajdú-Bihar Megyei Kormányhivatal Debreceni Járási Hivatal Járási Munkaügyi kirendeltségével kötött megállapodások:

6 fő 2014.12.01-2015.02.28-ig

6 fő 2015.04.01.-2015. okt.31-ig.

15 fő 2015. 11.03.-2016.02.29-ig.

2. MANDA: Magyar Nemzeti Digitális Archívum és Filmintézet
Országos Kulturális Digitalizációs Közfoglalkoztatási Program 2015. 2015. márc. 2-2016.
febr.29-ig. 6 fő

3. Nemzeti Művelődési Intézet Hajdú-Bihar Megyei Kirendeltsége, Kulturális
Közfoglalkoztatott Program
6 fő 2014.12.01-2015.02.28-ig
6 fő 2015.04.01.-2015. okt.31-ig.
6 fő 2015. 11.03.-2016.02.29-ig.

Szakmai mutatók

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db/fő)	68/12.350 fő	70/13.220 fő	66/6045+17784
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőkét célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)	Hátrányos helyzetű: 1072 fő Fogyatékkal élőkét célzó: kb. 330 fő (főként TÁMOP pályázatok keretében)	58/1.480 fő	Hátrányos helyzetű: 35/895 fő
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)	-	2/230 fő	0
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db/fő)	16/980	25/1800	30/1950
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db/db/db)	7/500	4/300	3db /2400 db /750 db
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő/óra)	9 fő, 270 ledolgozott óra	15 fő, 450 ledolgozott óra	3 fő, 50 ledolgozott óra

2015 tavaszán a Déri Múzeum egyik tagintézményévé vált a MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2015 nyarán újra nyitott egy korszerűbb, izgalmasabb Medgyessy Ferenc Emlékiállítás. A Múzeumok Éjszakáján ezért 4 intézménybe látogattak el az

érdeklődök, igen magas látogatószámot generálva ezzel. A mézeskalács-fesztivál 2. alkalommal volt ingyenes rendezvény, és a Déri tér adott neki helyszínt. Az előző évekkkel ellentétben tágasabb, több programot felvonultató fesztivállal tudtuk a látogatókat két napra a Déri térre vonzani.

A hátrányos helyzetűek esetében mutatkozó eltérések abból adódnak, hogy nem tudtuk időben megnyitni azon kiállításokat, amikre terveztük a látogatói létszámot. A hátrányos helyzetűek és a fogyatékkal élőkét főleg kiállításon „kívüli” foglalkozásokra, illetve az irodalmi múzeumban tudtuk fogadni. Az új múzeumpedagógiai terv ezen látogatókra is nagy hangsúlyt fektet.

2. Köznevelési hasznosítás:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)	Foglalkozások száma: 262 db Résztevők száma: 8.200 fő Honlapon elérhető foglalkozások száma: 47 db	Foglalkozások száma: 280 db Résztevők száma: 9.800 fő Honlapon elérhető foglalkozások száma: 50 db	Foglalkozások száma: 182 db Résztevők száma: 6520 fő Honlapon elérhető foglalkozások: 42 db
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra)	0	0	0
A tárgyévben kiadott múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db/db/db)	5 db Példányszámok: 250 db/ kiadvány	6 db Példányszámok: 260 db/ kiadvány	2 db Példányszámok: 400 db/ kiadvány
Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)	0	1 program kb. 50 fő	1 program 30 fő
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)	0	1 program 20 fő	0
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen, illetve az iskolai közösségi	12 középiskolával van megállapodás, 35 diák, 875 letöltött óra	15 középiskolára bővíténénk a megállapodást, 40 diák, 950 letöltött óra	14 középiskolával van megállapodás, 32 diák, 670 letöltött óra

szolgáltatón résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db/db/fő/óra)			
---	--	--	--

A 2015-ös év tervezésekor a múzeum arra készült, úgy tervezett, hogy 2015 tavaszán megnyílnak az állandó kiállítások. Ehhez számítottuk a terveket. Az átadás „csúszott” több hónapot, ezért nem tudtuk hozni a tervezetet. Ráadásul az állandó kiállítás munkálatai minden mást, háttérbe szorított (időszaki kiállítások alig nyíltak, múzeumpedagógusaink a megnyitandó kiállítási módszertani, tárgymásolati feladatait látták el.

3. Oktatási tevékenység:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	2	2	2
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	1	1	1
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db/fő)	1/0	1/0	1/0

4. Hozzáférés:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő/alkalom)	129/274	130/275	321/236 Fotótár: 19/48 Irodalmi: 11/46 Néprajz: 176/61 Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 8/25 Régészeti tár: 10/28 Képzőművészeti gyűjtemény: 7/18

Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő/alkalom)	178/2.150	180/2.150	185/2015
Honlap-látogatások száma			

5. Módszertani szolgáltatások:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Szaktanácsadások száma (múltárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	36	36	32
Módszertani műhelygyakorlatok száma (múltárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	4	4	3

(A módszertani szolgáltatások részletes ismertetése a beszámoló mellékletét képező adatlap szerint.)

A gyűjteménykezelési kategóriába sorolható kérdésekkel fordultak hozzánk a megye területén dolgozó egykori kollégák elsősorban a nyilvántartás vezetésére, a raktározás mikéntjére vonatkozó konkrét problémákkal

- a) Az intézmény 2015. évi közművelődési tevékenységének és PR stratégiájának szöveges bemutatása (Új célcsoportok megszólításának stratégiája, a megvalósítás módja, eszközei, személyi feltételeinek biztosítása /gyakornokok, önkéntesek, stb./, költségvetésen kívüli finanszírozási lehetőségek bevonása /pl.: TÁMOP, szponzorok, együttműködések/).

2015-ben szponzorációkeresést tekintve még mindig hátrányos helyzetben volt az intézmény, az állandó kiállítások megnyitása fél évet csúszott a tervezetthez képest. De ez a tény határozta meg a diákok és önkéntesek a tervezettnél kevesebb létszámát is.

A múzeumpedagógiai bérletrendszer, amit 2015-re terveztünk bevezetni, kisebb-nagyobb sikerrel bevált. Tapasztalataink szerint meghatározó tényező a rendszeresség, 2015 év

őszére sikerült elérni, hogy a szombati MODEM-es, és a vasárnapi Déri Múzeum-os programokra számítanak, akár az aktuális téma ismerete nélkül is megjelennek gyermeke, családok, felnőttek.

Több civil szervezettel és társintézménnyel, a Thaly Kálmán utcai óvodával kötöttünk együttműködési megállapodást.

A nemzetiségi szervezetekkel kötött együttműködési megállapodásokban nem tudtunk elindulni. Viszont észrt, cseh és német kulturális kapcsolatok révén kiállítást és zenei és filmesteket is szerveztünk.

A MODEM-ben megnyílt Vadász Endre-kiállítás kapcsán gyümölcsöző kapcsolat alakult ki a Debreceni Zsidó Hitközséggel.

b) Közművelődési programok bevételei (belépőjegyek, foglalkozások díja stb.)

Mutatók	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Jegyár-bevétel	17.750.000	16.281.000	23.118.000
Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele	916.000	1.472.000	3.480.000

II. Kiállítási tevékenység

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Állandó kiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	4/44.356	6/49.630	Hazai: 10/ 137.053
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	11/83.434	4/34.500	4 / 73.611
Vándorkiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	6/30.163	3/15.700	
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) -	6/30.163	3/15.700	
- Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	2/	4/	
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db/fő)	-	-	

A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói: - teljes műtárgyállomány (db) - kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak száma (db) - fentiek aránya (%)	-	-	
Tárgyévben megjelent tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db/db/db)	2 db magyar/angol 2x1000 darab Hasznosított példányok száma: 810 db	2 db magyar/angol Hasznosított példányok száma: 1500 db	3 db magyar 2000 pld. Hasznosított példányok száma: 1130 db
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma	17	13	

- a) Nyitva tartás: nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői)
A múzeum nyitvatartási rendje az elmúlt évek szokásaitól nem tért el, jellemzően hétfőn zárva tart a múzeum, keddtől vasárnapig 10 órától 18 óráig látogatható a Déri Múzeum, a MODEM, a Debreceni Irodalom Háza és a Medgyessy Ferenc-émlékiállítás. Húsvétkor és karácsonykor van egy-egy pihenő nap. Állami rendezvények napjain a szokásos nyitvatartási rend szerint várjuk a látogatókat. A rendezvények és tárlatvezetések idején tolódhat ki a nyitva tartás akár 21 óráig is.
- b) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök Bankkártyás fizetési lehetőség működik mind a jegyvásárlásnál, mind a múzeumi boltban való vásárláskor.

Múzeumpedagógiai foglalkozások alkalmával a bérletvásárlási lehetőségre biztatjuk a látogatókat. 2016-ban az erre kitalált bérletrendszer mind a hétvégi családi napra, mind a hétközbelen csoportosan foglalkozáson részt vevő osztályok számára felajánlott konstrukció: 3 alkalommal megszerzett igazoló bélyegzővel, a negyedik alkalommal múzeumpedagógusaink, múzeológusaink térítésmentesen várják az osztályokat, családokat.

Az iskolai rendszer átalakítása nyomán sajnos megcsappant a napközbeni múzeumba járás gyakorisága. Nem találnak megfelelő alkalmat, hogy az osztályokat elhozzák, annak ellenére, hogy hasznosnak és érdekesnek tartják programjainkat, rendhagyó múzeumi óráinkat. Próbáljuk velük felvenni a kapcsolatot, hogy közösen találjuk ki a megoldást.

Az 2015 második felére sikerült rendszerré szerveznünk állandó programjainkat. Csütörtökönként tárlatvezetés a Déri Múzeumban, vagy a MODEM-ben, vagy az irodalmi és Medgyessy-kiállításban. Minden első hét szombaton múzeumpedagógiai

foglalkozást tartunk Cerkatúra néven a MODEM-ben, minden második hét vasárnap pedig a Déri Múzeumban tartunk családi napot, kapcsolódva a magyar hagyománykör jeles napjaihoz. A rendszeresség egyre több embert szoktat hozzá, hogy mindig érdekes programokon vehet részt. Ezt a irányvonalat kívánjuk folytatni a 2016-os évben is.

c) Látogatószám növelésének stratégiája

A Munkácsy Teremben a múzeum saját (Ecce homo) és a 2015-ben, a Magyar Nemzeti Bank által megvásárolt Krisztus Pilátus előtt című Munkácsy-festmények voltak láthatók. 2015 őszén Pákh Imre, a tulajdonában lévő (Golgota) képet letakartatta. A Krisztus Pilátus előtt pedig csak 2015 nyarán érkezett vissza a múzeumba.

Az időszaki és állandó kiállításaink állandó kísérő programjai a tárlatvezetések mind a múzeum szakemberei, mind az ország egy-egy elismert személyiségei közreműködésével.

Minden – időszaki és állandót – kiállításunk fontos eleme az interaktivitás, múzeumpedagógiai és egyéb kísérőrendezvények, esetleg konferenciák szervezése.

A társművészetek bevonásával többlet élményhez juttathatjuk a látogatókat.

2015. február végén elindított Teadélután a magyar tanárokkal, sikeresen befolyásolta az érdeklődés intenzitását. Az irodalmi múzeum kiállítása sokszor volt helyszíne rendhagyó irodalmi óráknak.

Két fontos rendezvényünk, a Múzeumok Éjszakája és a Mézeskalács-fesztivál a Déri Múzeum és másik három társintézménye számára a sikeres programok köré sorolható, így volt ez 2015-ben is.

Június elején végre újranyithattuk a Medgyessy Ferenc Emlékkiállítást is. Korszerűbb körülmények között, modernebb szemlélettel kialakított tárlattal várjuk látogatóinkat.

d) Az épületen belüli információs eszközök

Információs eszközeink év végére jelentős számban növekedtek. Nemcsak az állandó kiállításokban helyeztünk el több információs pultot, hanem az előtérben is. Mindkettő felhívja a figyelmet a múzeumban látható kiállításokra és programokra.

e) Múzeumi bolt, büfé, kávézó

A múzeumi bolt 2015-ben több, mint fél évig zárva volt, mert az állandó kiállítások kiállítóterének rekonstrukciós munkálatai ezt a teret is érintették. Ez idő alatt a Debreceni Irodalom Házában működött szerényebb készlettel a bolt. Decemberben újranyitott, és újabb, a múzeumhoz kapcsolódó tárgyakkal, kiadványokkal működik a múzeumi bolt, egy kisebb készlettel, pedig az irodalom házában is megtalálhatják termékeinket a látogatók. A MODEM-ben nem sikerült még újraindítani az árusítást.

A múzeumi büfé és kávézó kialakítása csak az év végére fejeződött be, így annak feltöltése még folyamatban van. A MODEM-ben pedig szünetel, mert a MODEM Kft. ezt a feladatát nem vállalta fel, csak egy hónapig.

f) Az akadálymentesítés helyzete

A Déri Múzeum, a MODEM és a Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás egyaránt teljesen akadálymentes és körbejárható.

g) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban
Fogyatékkal élők fogadásának régmúltra visszatekintő hagyománya van. Felnőtt és gyermek látássérültek és gyengénlátók rendszeresen részt vesznek foglalkozásainkon. A tapintásra hangsúlyt fektető órákkal készülnek múzeumpedagógusaink, múzeológusaink.

h) Kiállítások:

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Munkácsy Mihály: Krisztus Pilátus előtt, Ecce Homo, Golgota	9.530	13.420	54.201
Álmodó magyarok – Történetek Debrecen irodalmából	3.425	7.820	35.363
Medgyessy Ferenc-emlékkiállítás	-	5.230	11.216
Kapuk a múltra (helytörténeti kiállítás)	-	8.520	1.474
Fegyvertörténet (Déri Frigyes-gyűjtemény)	-	10.250	1.474
Szamuraj udvarház (Déri Frigyes-gyűjtemény)	-	9.830	1.474
Régi képtár (Déri Frigyes-gyűjtemény)	-	7.530	1.474
Látványtár/Grafikai kabinet (Déri Frigyes-gyűjtemény)	-	7.250	1.474
Déri Emlékterem (Déri Frigyes-gyűjtemény)	-	7.360	1.474
Agrárörökségünk (DE Agrártudományi Centrum)	850	965	758

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2014. tény	2015. terv	2015. tény

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. terv	2015. tény
Vadász Endre életműkiállítás	15.000	7.629
Várad kincsei Debrecenben Egyházművészeti kiállítás	50.000	32.089
Tárgyak és történetek 1848-49-ből	2.500	3.104
Újratervezés	20.000	28.644
Szalay Lajos-kiállítás (KOGART-tal közösen)	20.000	nem valósult meg

2015-ben 4 időszaki kiállítás megvalósítását terveztük, de 5 valósult meg. A Várad kincsei, a Weöres-kiállítás, a Vadász-életműkiállítás, az 1848-as kiállítás terven felül. Az Újratervezés című kiállítás, ami állandó kiállításnak indult, így a tervben úgy is szerepeltettük, időszaki kiállításként valósult meg, ezért nem volt jelentős az időszaki kiállítások látogatottságának visszaesése.

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Weöres 100 – A megmozdult szótár	3.824	2.500	2.245

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2014. tény	2015. terv	2015. tény
II. világháborús időszaki kiállítás		7.000	Korompai Balázs	nem valósult meg
Gyimesi húsvét (fotókiállítás)	DE Agrártudományi Centrum	-	Magyari Márta	megvalósult 450

Fotótár:

A Fotótár (és a Történeti gyűjtemény) állományát képező, 1860-as évekből származó, Esztergomot ábrázoló egyedi fotográfiák köleszönzése a Magyar Fotográfiai Múzeum Beszédes Sándor munkásságát bemutató kiállítására (2015. november 15 - 2016. február 28.)

i) Látogatottság:

Mutatók	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Összes látogatószám	72.802	71.300	137.053
ebből: teljes árat fizető látogató	16.614	20.200	22.577
kedvezményes árat fizető	22.728	23.850	72.904
ingyenes	33.460	27.250	41.572
Diák látogatók	18.520	25.600	45.565
Ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	10%	10%	10%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményeikről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm.

rendelet alapján nyilvántartani.

A 137.053-as látogatószám a négy intézmény látogatóinak száma adja.

A 110.382 fős részadatok az egyes kiállítások látogatóit adják, amiben a közös jegy bevezetése előtti időszak is benne van.

A Déri Múzeumban 54.201 látogató járt 2015-ben, a Debreceni Irodalom Házában 35.363 látogató, a Medgyessy Ferenc Emlékkiállítást 11.216-an látták, a MODEM két kiállítását (Vadász-Endre-kiállítás és Újratervezés) 36.273-an látogatták.

A kiállítások pontos látogatóinak száma csak azt mutatja, hogy az adott kiállítást mennyien tekintették meg.

A 2015. július 10-én bevezettük a közös kombinált jegyet. A Déri Múzeumban csak ezt a jegyet lehetett vásárolni.

- j) A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezmények a muzeális intézmény által meghatározott napjai, **havi bontásban**.

Az alábbi pontokban felsorolt látogatók 2015-ben a következő időpontokban látogatták ingyenesen a múzeumot: január 25., február 22., március 29., április 26., május 31., június 28., július 26., augusztus 30., szeptember 27., október 25., november 29., december 27.

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapodás

Gyűjteményeink az idei évben is szinte kizárólag ajándékozás és pályázati támogatás útján gyarapodtak. A gyarapítási tendencia így meglehetősen esetleges. Bár a gyűjteménygyarapításra elkülönített összeget terveztünk be a költségvetésbe, felhasználására a szakmai feladatok és a finanszírozás aránytalansága miatt nem került sor. Kiállításokra és rendezvények kellett fordítanunk.

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m2)	-	-	413.000 m2
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma		46 Régészeti tár: 200	44 Régészeti tár: 200
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága - összesen (db, vagy		700.000	kb. 2.000.000 db

egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)			
<p>A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága</p> <p>- összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató)</p> <p>- tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)</p>	<p>Könyvtár: összállomány összesen: 46606 db, tárgyévi gyarapodás 411 db</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 253 db</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 15 (gyarapodás szerint)</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: 239 tétel/418 darab</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 43</p> <p>Irodalmi tár: 228 db</p>	<p>Könyvtár: összállomány összesen: 47017 db, tárgyévi gyarapodás 410 db</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 120 db</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: gyarapodás szerint</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: 100 db ásvány (raktári maradvány összesen: kb. 1000–1200 db)</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 300</p> <p>Irodalmi tár: 200 db levél és 100 f. kézirat a Csontos-hagyatékból</p>	<p>Könyvtár: összállomány összesen: 47070 db, tárgyévi gyarapodás 464 db</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 120 db</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 7</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: Az ásványok leltározása, feldolgozása nem valósult meg. Helyette 53 herbárium lap (Hajdúnánási gy.) és a teljes gyűjteményi könyvanyag (432 db) feldolgozása.</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 150 db</p> <p>Irodalmi tár: 164 db</p> <p>Régészeti tár: 29</p>
<p>A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba</p>		<p>2.000.000</p>	<p>Kb. 2.000.000 db-os évi gyarapodás</p>

került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)			
Ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	Könyvtár: 50 db Képzőművészeti gyűjtemény: 5 Néprajzi gyűjtemény: 39 Irodalmi tár: 55 adattári doboz	Könyvtár: 40 db Képzőművészeti gyűjtemény: - Néprajzi gyűjtemény: 30 Irodalmi tár: 50 adattári doboz Történeti gyűjtemény: 10	Könyvtár: 96 db Képzőművészeti gyűjtemény: 1 Néprajzi gyűjtemény: 39 db Irodalmi tár: megvalósult Történeti gyűjtemény: 100 Fotó: 62 db Numizmatikai: 120
Adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	Könyvtár: 65 db Képzőművészeti gyűjtemény: 10 Néprajzi gyűjtemény: 0	Könyvtár: 60 db Képzőművészeti gyűjtemény: 7 Néprajzi gyűjtemény: 120 Történeti Gyűjtemény: 10	Könyvtár: 99 db Képzőművészeti gyűjtemény: Irodalmi: terven felül megvalósult: 41 Néprajzi gyűjtemény: 0 db Történeti gyűjtemény: 46 db
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	Könyvtár: Csere: 264 db Saját kiadvány: 32 db	Könyvtár: Csere: 250 db Saját kiadvány: 30 db	Könyvtár: Csere: 250 db Saját kiadvány: 19 db Néprajzi gyűjtemény: 20 db

			Fotótár: 885
A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás teljesülésének aránya (%)	Könyvtár: 70 % Képzőművészeti gyűjtemény: 50% Néprajzi gyűjtemény: 10%	Könyvtár: 70% Képzőművészeti gyűjtemény: 50% Néprajzi gyűjtemény: 15% Irodalmi: 50% Történeti gyűjtemény: 30% Régészeti tár: NEM tervezhető a régészet esetében	Könyvtár: 70% Képzőművészeti gyűjtemény: 100% Néprajzi gyűjtemény: 10% Irodalmi: 50% Történeti gyűjtemény: 30% Régészeti tár: NEM tervezhető a régészet esetében

a) Gyarapodás és arányainak teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Könyv és periodika vásárlás (20 %) költségvetés szerint; Csere (70 %), Ajándék (8%), Saját kiadvány (2 %) alkalmanként	Birkásné Vincze Rita	Határidő folyamatos	Folyamatos
Fotótár: 1000 digitális objektum	Lukács Tihamér	2015. december 15.	Teljesült
Korniss Péter Debreceni témájú fotó sorozatának teljessé tétele 7 db alkotás megvásárlásával	Szoboszlai Lilla	2015. december 15.	6 db pályázati támogatással
Medgyessy Ferenc Régészet című vázlat megvásárlása	Fodor Éva Irén	2015. december 15.	Nem teljesült
Családi hagyaték a 20. század első feléből (kb. 100 db tárgy)	Magyari Márta	2015. június 30.	Nem teljesült (forrás hiányában)

Csizmadia Éva-hagyaték	Lakner Lajos	2015. július 15.	nem valósult meg
Taar Ferenc-hagyaték	Kerekes Lászlóné	2015. december 1.	részben valósult meg
Tóth Endre-hagyaték	Kerekes Lászlóné	2015. május 31.	megvalósult
Görömbei András levelezése	Lakner Lajos	2015. november 15.	nem valósult meg
Vadász György fotóművész fényképnagyításai	Lukács Tihamér Szabó Anna Viola		terven felül
Fridery Gusztáv debreceni cukrász üzletét ábrázoló amatőrképek, Chylinski György debreceni fényképész jelmezes, műtermi felvételei, Gondy és Egey műteremben készült egyedi üveglemez	Lukács Tihamér Szabó Anna Viola		terven felül

Irodalmi tár

Az épülő állandó kiállítások miatt nem sikerült a tervben vállalt műtárgyfeldolgozás.

Az ajándékozással bekerült tárgyak: Tóth Endre-hagyaték, 22 doboz lett, ezen felül bekerült: Bakó Endrétől 2 doboz anyag, Molnár Pál hagyatékából 1 nagy dosszié, Taar Ferencné és Tar Károly ajándékozott könyveket.

Adásvétellel bekerült: 41 kézirat, dokumentum. (Térey János, Bakó Endre, Módy Györgyné)

A gyűjtést befolyásolta, hogy betegség miatt, vagy egyéb okokból a hagyatékkal rendelkező családokkal a kapcsolat megszakadt, vagy létre sem jött. Ugyanakkor be nem tervezett gyarapodás jött létre szórványokból, részleges hagyatéktöröredékből, illetve vásárlásból.

Néprajzi gyűjtemény

A gyűjtemény ez évben csak ajándékozás útján gyarapodott, a megszerzett tárgyak jelentős része textília és népi kerámia.

A tervezett éves gyarapodás a szórványos kiegészítő gyűjtések mellett a Debrecenben megrendezésre kerülő nemzetközi betlehemes találkozón megjelenő csoportok kellékeire és jelmezeire terjed ki. A gyarapodásnak ez az új iránya egyfelől a gyűjtemény továbbépítését szolgálja, másfelől utat nyit a kortárs tárgyi kultúra darabjainak múzeumba

kerüléséhez.

Tematikus gyűjtést tervezünk a mézeskalácsosság még fellelhető eszköz anyagának, valamint a mesterségre vonatkozó dokumentumoknak a feltérképezésére.

Képzőművészeti gyűjtemény

A Medgyessy Ferenc Régészet című alkotása forráshiány miatt nem került megvételre. A képzőművészeti gyűjtemény terven felül gyarapodott 1 ajándékba kapott festménnyel.

Régészeti tár

A Régészeti Tár gyűjteménygyarapítása, vagyis a bekerülő régészeti leletek száma, Hajdú-Bihar megye területén folyó kis- és nagyberuházások helyszínein végzett régészeti feladatellátások (túlnyomóan megelőző feltárásokból, kis részben próbafeltárások és terepbejárások eredményeként) volumenétől (számától, méretétől), valamint az ezen helyszíneken végzett feltáró munka során előkerülő leletanyag mennyiségétől (lelőhely intenzitása) függ. Természetesen a régészeti feladatellátás mértékét nagyban befolyásolja az is, hogy az örökségvédelmi szakhatóság milyen jellegű és mértékű régészeti feladatot határoz meg az egyes beruházásokkal összefüggésben.

Mindezen okok (valójában előre meghatározhatatlan tényezők/matematikai kifejezéssel élve "ismeretlenek") miatt a régészet, mint muzeológiai szakág gyarapodása egyrészt nem meghatározható (még közelítőleg is teljesen bizonytalan, szinte lehetetlen); másrészt az egy-egy nagyobb projekt során bekerülő tárgyak darabszáma, nagyságrendje nem mérhető egyetlen más muzeológiai ág gyarapodásához sem. (pl. Hajdú-Bihar megyében még egy ásatások szempontjából 'gyengébb' évben is több tízezer db lelet és ezzel összefüggésben sok-sok Gigabyte-nyi adat (írott dokumentáció, rajz, térkép, felmérés, fotó stb.) keletkezhet és juthat a raktárakba, adattárba; ezzel összehasonlítva egy más muzeális terület (pl. néprajz, vagy történelem) által egy 'jobb' évben jelzett gyarapodása max. az ezred része lehet a régészetének.

Ezzel összefüggésben ideje lenne átgondolni, hogy ezt a fajta, óriási mértékű gyarapodást: 1. nem lehet a hagyományos (évi 1-1000 db-bal gyarapodó) szakágakkal együtt kezelni, azokkal összemérni; 2. Az így bekerülő mennyiségű tárgyat nem lehet a hagyományos eszközökkel és módon (még jó informatikai háttérrel sem) kezelni (pl.: egyetlen szezon alatt bekerülő kb. 2.000.000 db kerámiát egyenként, a jogszabály által megkívánt határidőre (1 év a feltárás befejezésétől) beletárolni – hogy egy abszurd helyzetet mutassunk be.)

b) Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Görömbei András levelezése	Lakner Lajos	2015. november 15.	Nem valósult meg
Korniss Péter Debreceni témájú fotó sorozatának teljessé tétele 7 db alkotás megvásárlásával	Szoboszlai Lilla	2015. december 15.	Pályázati támogatással 6 db

Medgyessy Ferenc Régészet című vázlat megvásárlása	Fodor Éva Irén	2015. december 15.	Nem valósult meg forráshiány miatt
Zoltai Lajos alkotásai, vétel	Korompai Balázs	2015. december	A vétel megtörtént
Képeslap-gyűjtemény, vétel	Korompai Balázs	2015. december	A vétel megtörtént
Vencsellei István fotós életművének megszerzésére	Lukács Tihamér Szabó Anna Viola	2015. október 15.	Folyamatban, pályázati lehetőséget várunk
Szipál Márton fényképész kirakatba készült portrénagyítása az 1950-es évekből	Lukács Tihamér Szabó Anna Viola		terven felül
120 darab mozgalmi jelvény	Krankovics Ilona		terven felül

2. Nyilvántartás

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	Régészet: 13 tétel Képzőművészeti gyűjtemény: 15 Néprajzi gyűjtemény: 13 Irodalmi tár: 28 tétel	Régészet: 20 tétel Képzőművészeti gyűjtemény: 7 Néprajzi gyűjtemény: 15 Irodalmi tár: 20 tétel	Régészet: 30 tétel Képzőművészeti gyűjtemény: 8 Néprajzi gyűjtemény: 59 Irodalmi tár: 24 tétel Történeti gyűjtemény: 1133 Régészeti tár: 30
Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és darab)	Könyvtár: 411 db könyv és periodika Fotótár: 1520 db Déri- és	Könyvtár: 410 db könyv és periodika Fotótár: 1500 db Déri- és	Könyvtár: 464 db könyv és periodika Fotó: 3910+ 885 db Déri- és

	<p>Iparművészeti gyűjtemény: 4</p> <p>Régészet: 251</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 15</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: 239 tétel/418 db</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 43</p> <p>Irodalmi tár: 338 tétel</p> <p>Történeti gyűjtemény: 100 db</p>	<p>Iparművészeti gyűjtemény: -</p> <p>Régészet: 200.000</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 7</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: 80–100 tétel (ásvány)</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 300</p> <p>Irodalmi tár: 300 tétel</p> <p>Történeti gyűjtemény: 100 db</p>	<p>Iparművészeti gyűjtemény: 8 db</p> <p>Régészeti tár: 32 (adattár)</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 7</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: Nem valósult meg. Helyette: Hajdúnánási herbárium (53 lap) és teljes gyűjteményi könyvanyag (432 darab).</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 199 db</p> <p>Irodalmi tár: 86 (excell táblázatba)</p> <p>Történeti gyűjtemény: 70 db</p>
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)			
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	<p>Könyvtár: 1181 db könyv és periodika</p> <p>Fotótár: 1520 db</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 342 db</p>	<p>Könyvtár: 1100 db könyv és periodika</p> <p>Fotótár: 1500 db</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 300 db</p>	<p>Könyvtár: 1391 db könyv és periodika</p> <p>Fotó: 885 db</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 150 (elsősorban leltári számát vesztett műtárgyak azonosítása)</p>

	<p>Képzőművészeti gyűjtemény: 536</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: 276 db</p> <p>Irodalmi tár:</p>	<p>Képzőművészeti gyűjtemény: 230</p> <p>Természettudományi gyűjtemény: 25 db (emlősgyűjtemény)</p> <p>Irodalmi tár: 200 tétel a Csontos-hagyatékából</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 200</p> <p>Régészeti tár: -</p>	<p>Képzőművészeti gyűjtemény: 230</p> <p>Természettudományi Gyűjtemény: Nem valósult meg az állandó kiállítás építése miatt.</p> <p>Irodalmi: 410 tétel Sarló-gyűjtemény</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 199</p> <p>Régészeti tár: -</p>
<p>A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő) teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)</p>	<p>Könyvtár: 46606 db könyv és periodika</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 8562/80%</p> <p>Régészet:</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 8.500/86%</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 25.738 db/97,5 %</p>	<p>Könyvtár: 47706 db könyv és periodika/100%</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 9100/91%</p> <p>Régészet: 200.000/10%</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 9.000/90%</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 26.000 db/98 %</p>	<p>Könyvtár: 47070 db könyv és periodika/100%</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 9350/93%</p> <p>Régészet: 200.032/10%</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 9991 db/99%</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 25.937 db/97,5 %</p> <p>Fotó: 129.041 + 3846 = 100%</p> <p>Történeti gyűjtemény: 5578/40</p> <p>Irodalmi: 43575/74%</p>

Néprajzi gyűjtemény

Elvégeztük a megyei önkormányzattól átvett, egykori mátai tájház tárgyainak átvizsgálását (435 db).

Képzőművészeti gyűjtemény

A Holló László gyűjtemény 2013-ban ki kellett emelni, mivel átadásra került volna a Medgyessy Gimnáziumnak, amikor az még városi intézmény volt, Ez az adat automatikusan átkerült a 2014-es tervbe, ezt 2015-re már módosítottam ezért került hirtelen 891 db a feldolgozott tárgyakhoz csatolva. A tárgyévben az iparművészeti volt a 9000 és a képző a 9100fel lett cserélve a két adat.

Régészeti tár

A Régészeti Tár 2015. évi fő – és csaknem kizárólagos – tevékenysége az M4 és M35 (a debreceni D-i összekötő út nyomvonalával együtt) autópályák , mint közlekedési infrastruktúra nagyberuházások területe által érintett régészeti lelőhelyek feltárásainak elvégzése és szervezése volt. Ezeken kívül a Szálka 96' Kft. beruházásában megvalósuló Ebes Privát Logisztikai Központ területén végzett megelőző feltárását, valamint a MOL Nyrt. három kútbekötő vezetéke (Hajdúbagos K1; Nádudvar 21; Nagykereki) által érintett lelőhelyrészek feltárást végeztük el.

Mindösszesen kb. 413.000 m² nagyságú lehumuszolt terület régészeti feltárására került sor saját erőforrásunk mellett a partnerek segítségével (Archeodata 1998 Bt, ELTE Régészettudományi Intézet; Jóna András Múzeum; Salisbury Kft) is igénybe véve.

Ezen kívül a Régészeti Tár elkészítette a Csillagos Ég Lakó c. állandó régészeti kiállítást és az NKA támogatásával kiadta annak szakmai katalógusát is.

Ilyen volumenű terepi munka és a beruházók által megkívánt szoros határidők mellett realisan nem volt elvárható több és más (belső) muzeológiai munka elvégzése.

Történeti gyűjtemény

Céhdokumentumok:

Céhlevelek: 48 darab

Céhszabályzatok: 39 darab

Mesterrajzok: 203 darab

Tapasztalatok, további feladatok:

A céhtörténeti dokumentumok revíziója során tapasztaltokról: A korábban (2000-ben) revíziózott dokumentumok hiány nélkül megvannak. A gyűjteményben őrzött céhtörténeti dokumentumok tárolása savmentes papírban, a műtárgyvédelmi követelményeknek megfelelően történik.

A céhtörténeti dokumentumok az intézmények között, így a Levéltár és Református Egyházközség Múzeuma között igen szétdarabolt állapotban van. Az eredetileg Debrecen Város Múzeumának leltárában bejegyzett, ma látszólagos hiányként szereplő dokumentumok számbavétele megkerülhetetlen szakmai feladat, melynek elvégzésére előzetes becslésünk szerint két év gyűjteményfeldolgozó munka szükséges.

Metszet és oklevélgyűjtemény:

A gyűjtemény őrzésében lévő metszetek és oklevelek, a műtárgytárolási követelményeknek megfelelően, hiánytalanul rendben találtuk.

Kitüntető oklevél: 42 darab

Nemesi levél és más kiváltságlevél: 18 darab

Polgári levél: 9 darab

Véglbocsátó levél: 14 darab

Metszet /történelmi vonatkozásúak/: 61 darab

Tapasztalatok, további feladatok:

A 144 darab oklevél állapota miatt, kiemelt szerepet kap a restaurálási pályázatok benyújtásakor.

Családi hagyaték:

Családi Hagyatékok feldolgozása: A gyűjteményben őrzött családi hagyatékok revíziója során az elmúlt évben Sárváry Pál (a Debreceni Református Kollégium professzora), valamint fia Sárvári Lőrinc (kúriai bíró) családi iratai.

Tapasztalatok, további feladatok:

Az elmúlt évben a gyűjteményben őrzött családi hagyaték következő részei kerültek revíziózásra. A családi éltevel kapcsolatos iratok, életrajzi okmányok, hivatalos és családi levelezés, gazdasági feljegyzések, kimutatások, fizetési nyugták. (összesen 359 tétel) A közel 1200 tételből álló családi hagyaték darabjainak revíziója ebben az évben folytatódik.

A hagyaték feldolgozásában igen komoly akadály jelent, annak a különböző intézmények közötti gyűjteményekben való szétdaraboltsága, mely miatt a családi hagyaték végleges revíziója csak 2016. év végén fejeződik be.

Néprajzi gyűjtemény

A gyűjtemény revíziója gyakorlatilag lezárult. A jegyzőkönyv 2013-ban elkészült. Lezárása után számos szám nélküli, illetve téves számon leltározott tárgy azonosítását végeztük el (kb. 30 db).

Művészeti tár

A gyűjteményben revíziózott tárgyak aránya:

Iparművészeti gyűjtemény: kb. 90%

Déri Frigyes gyűjtemény: kb.85%

A revízió jelen szakaszában a leltári szám nélküli, illetve a leltári számát vesztett műtárgyak azonosítása zajlik. Mindenképpen fontos eredményként könyvelhető el, hogy számos olyan műtárgyat sikerült azonosítanunk, melyek a rendszerváltás előtt készült hiánylistákon szerepeltek. Ezek meglétét jelöltük a nyilvántartásokban.

Irodalmi tár

A revízió eredménye, hogy új palliumot kaptak a műtárgyak, ill. a hiányos meghatározásokat, adatokat kiegészítettük. A revízió lassan halad, de a munka alapos, és egyéb gyűjteményi munka is folyik mellette.

- a) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok teljesülése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Depo Library 3.04	Birkásné Vincze	Folyamatos	Folyamatos

	Rita		
Fotótár: 1000 db	Lukács Tihamér	2015. november 30.	Teljesítve
Az adott tárgyévben a gyarapodás során a gyűjteménybe bekerülő, azonos tárgycsoporthoz tartozó műtárgyak leltári számokkal történő ellátása. Ugyanezen műtárgyak adatainak digitális rögzítése az intézmény akkreditált szoftverének segítségével	Kovács József	2015. december 15.	Hiányzó leltári számok pótlása megtörtént. Digitalizálás folyamatban (akkreditált szoftver tavaly év végén került bevezetésre)
A tárgyév során gyűjteménybe bekerülő bárminemű anyag (természetrajzi tárgy, dokumentum, fénykép stb.) nyilvántartásba vétele hagyományos és elektronikus leltárkönyvben	Mező Szilveszter	2015. október 31.	Részben valósult csak meg: hagyományos leltárkönyvben
Műtárgy adatok rögzítése excel táblában (300 db)	Magyari Márta Szászfalvi Márta	2015. dec. 15.	Teljesült (300 db)
Digitalizált fiafelvételek leltározása, tárgyszavazása (500 db)	Magyari Márta	2015. dec. 15.	Teljesült (960 db)
Kerámia műtárgy felvételek meghatározása, tárgyszavazása (2500 db)	Szászfalvi Márta Drabik Hajnalka	2015. április 30.	Teljesült (2500 db)
Fotó meghatározás (múzeumi események) (5000 db)	Magyari Márta Szászfalvi Márta	2015. június 30.	Részben teljesült (620 db)

Az új gyarapodási tételek rendezése, előkészítése	Kerekes Lászlóné	2015. november 30.	Elvégezve: Bakó-hagyaték 40%-előkészítve
Fotómeghatározás – irodalmi gyűjtemény eseményei.	Soltészné Csorba Ildikó, Kerekes Lászlóné		Terven felül: 2024 db
Digitalizált felvételek meghatározása és eltárolása	Fodor Éva Irén Szoboszlai Lilla		1248 db 970 db összesen 2218

Irodalmi tár

A 2016. szeptemberi szakfelügyelet után a leltározást és a nyilvántartás vezetését is szünetelt.

Az éves gyarapodást a Gyarapodási naplóban vezetjük papír alapon, de folyamatosan digitalizáljuk is. A gyarapított tárgyakat listázzuk digitálisan, illetve egy részüket előkészítjük leltározásra.

Néprajzi gyűjtemény

Az ebben az évben leltározott közel 200 műtárgy adatainak rögzítése hagyományos módon leltárkönyvben, illetve a leírókartonok formájában számítógépes szövegszerkesztéssel történt. Minden tárgyról készült digitális tárgyfotó is

- b) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2015. évben elvégzett feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A feldolgozásra váró régészeti anyagból a 2014 és 2015-ben nagyberuházások kapcsán feltártak elsődleges feldolgozása	Dani János és a tár régészei	2015. december 15.	50%-ban teljesült

- c) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2015. évben elvégzett feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Julow Viktor hagyatékának	Kerekes Lászlóné	2015. december 15.	Részben teljesült

feldolgozása			
Gyűjtemény digitalizálása, adatbázisban történő rögzítése. Feldolgozásra váró mennyiség: kb. 7500 tétel. Adott tárgyévben ennek kb. 8%-át tervezzük rögzíteni akkreditált szoftver segítségével.	Kovács József, Krajczár Pongrácné, Bíróné Mócsi Anita	2015. december 15.	Az akkreditált szoftver tavaly év végén került csak megvásárlásra.
300 db műtárgy feldolgozása (digitális nyilvántartásba vétele)	Fodor Éva Irén Szoboszlai Lilla Tasi Mónika	2015. augusztus 31.	Előre tervezett darabszámhoz képest esemény fotók digitalizálásával együtt 2218 db tétel került digitális feldolgozásra excel táblázatba
Ásványgyűjtemény feldolgozása Raktári maradvány: 1000–1200 db Tárgyévre vállalt feldolgozás: 100 db ásvány meghatározása és leltározása	Mező Szilveszter	2015. november 15.	Nem valósult meg. Az állandó kiállítás építése miatt. Helyette: Hajdúnánási herbárium (53 lap) és teljes gyűjteményi könyvanyag (432 darab)
Az egykori Háziipari Szövetkezet szöttes anyagának leltározása	Magyar Márta	2015. május 30.	Teljesült (89 db)
A raktárköltözés befejezése után kerül sor a számavesztett és raktári maradvány	Korompai Balázs Czifra Szilvia Györfi Lajos	2015. október 15.	Az évre tervezett raktári maradvány tételek

tételek feldolgozására (100 tétel)			feldolgozása elkészült(100) tétel
---------------------------------------	--	--	---

Irodalmi tár

Julow Viktor-hagyatéka rendezve, a feldolgozás elkezdődött, de nem fejeződött be. A feldolgozás alatt előkerült anyag időigényesebb munkát kíván, mint tervezték. Ráadásul nem is jutott sok idő erre, hiszen az állandó irodalmi kiállítás közművelődési hasznosításán dolgoztak, irodalmi előadásokat szerveztek, múzeumpedagógiai foglalkozást tartottak.

Néprajzi gyűjtemény

Korábban, 2002-ben, a gyűjteménybe került nagyobb tárgye gyűttes, az egykori Háziipari Szövetkezet Kányási-Holb Margit iparművész által tervezett termékeinek munkatervi feladatként előirányzott leltározását végeztük el az év első felében.

Természettudományi gyűjtemény

Hajdúnánási herbárium (53 lap)

Teljes gyűjteményi könyvanyag leltározása (432 darab)

d) Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2015. évi feladatok ismertetése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Könyvtár: Raktári rend fenntartása <i>Déri Múzeum épületében:</i> - 1 db 2 szintes könyvraktár - 1 db olvasóterem <i>Múzeum u. 4. sz., alatt:</i> - 1 db könyvraktár - 1 db kiadványraktár	Birkásné Vincze Rita	Folyamatos	A rend fenntartása folyamatos
Kismacs régészeti raktár fejlesztése	Dani János	2015 vége	Tervezés, közbeszerzés
Gyűjteményi rend átalakítása. Prioritás: a kiállításba tervezett és/vagy restaurálásra	Kovács József, Krajczár Pongrácné, Bíróné Mózsi	2015. június 30.	Teljesítve

váró műtárgyak minél könnyebb hozzáférése és nyilvántartása.	Anita		
A képzőművészeti raktár légcseréje és a fűtés teljes hiánya miatt veszélyes a műtárgyakra. Cél e helyzet megoldása és a hiányosságok pótlása.	Horváth László Belényi Krisztina	2015. június 30.	Nem valósult meg (forrás hiány)
A biológiai gyűjtemények állapotának állandó nyomon követése, fertőzés észlelése esetén azonnali fertőtlenítés. Az ásványgyűjtemény számára tárolószekrény beszerzése indokolt. Jelenleg a raktári maradványként felhalmozódott ásványok almásládákban és egyéb nem szakszerű formában vannak elhelyezve.	Mező Szilveszter	folyamatos pályázati lehetőség függvénye	Részben megvalósult, de nem pályázat útján. A múzeum vásárolt 2 db szekrényt ásványtárolásra.
A háztartási eszköz és a bútorraktár átrendezése	Magyari Márta	2015. július 31.	Részben teljesült (A háztartási eszközlaktár átrendezése)
A raktári rend javítása és restaurátori szakvélemény beszerzése	Soltészné Csorba Ildikó	2015. július 15.	Teljesült, és részben teljesült
Az Eötvös utcai raktári terem teljes berendezése, a műtárgyak elhelyezése a műtárgyvédelmi szempontok szerint, raktári rend végleges	Korompai Balázs, Czifra Szilvia, Györfi Lajos	2015. június 10.	A raktár költöztetése pakolóter hiánya miatt nem fejeződött be

kialakítása a restaurátok szakvéleménye alapján			
Régészeti raktár új helyének kialakítása	Dani János		Folyamatban/tervek készítése

Fotótár

A gyűjteményben rend van. A leltározás és a revízió folyamatos. A képek elcsomagolása megoldott, egyelőre a csomagolóanyagunk is elegendő. Terveztük egy újabb fémszekrény beszerzését a nagyalakú képek elhelyezésére, amelyet pályázati kiírás híján nem tudtunk megvalósítani, ám ez a probléma ideiglenesen megoldódott az állandó kiállításból kikerült térképszekrény használatba vételével – ez azonban nem lehet végleges állapot.

Irodalmi tár

A raktári rend javítása elvégezve. Restaurátori szakvélemény nem született, a szakfelügyeleti jelentésben található a raktárhelyzetről vélemény, ami tragikusnak minősíti.

Néprajzi gyűjtemény

A gyűjtemény elhelyezésére csak a 2014-ben kialakult keretek között van mód, két külső raktárban (Múzeum utca 4, és Eötvös utca). A raktározás körülményei nem ideálisak, a zsúfoltság mellett gondot jelent a pincei helyiségek leromlott állaga. Az adott körülmények között átcsoportosítással, s a tároló bútorok, polcok folyamatos bővítésével igyekszünk optimálisabb raktári rendet kialakítani.

Történeti gyűjtemény

A gyűjtemény szétdaraboltsága megszüntetése érdekében megkeztük a tárgyak egy raktárépületbe való költöztetését.

Folytatódott a Múzeum u. 4. alatti raktár átrendezése.

Könyvtár

A könyvtári törzsállomány (80%) a Déri Múzeum épületében van raktározva. Helykihasználtság 95 %.

A ritkábban használt dokumentumok (20%) a Múzeum utca 4. szám alatti raktárban vannak elhelyezve. Helykihasználtság 90 %.

Régi és frissen megjelent saját kiadványaink a Múzeum utca 4. szám alatti kiadványraktárban kerültek elhelyezésre. Helykihasználtság 90%.

Természettudományi gyűjtemény

4 darab raktári tárolószekrény beszerzése vásárlás útján történt (2 darab az ásvány- és kőzetgyűjtemények számára, 2 darab a gyűjteményben található könyvanyag számára)

1 darab raktári kiegészítő bútor beszerzése múzeumi átcsoportosítás útján történt az emlésgyűjtemény részére

3. Hozzáférés

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Tárgyévben digitalizált műtárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	Könyvtár: 274 db (0,5 %)	Könyvtár: 50 db (0,1%)	Könyvtár: 297 db (0,1%)
	Fotótár: 125.131	Fotótár: teljes állomány	Fotótár: Adattár :3910 + eredeti: 885
	Régészet: 140.000/30%	Régészet: 190.000/40%	Régészet: 2592 oldal adattári dokumentum digitalizálása
	Képzőművészeti gyűjtemény: 9863 db excel táblázatban fotó nélkül	Képzőművészeti gyűjtemény: 100 db excel táblázatban fotó nélkül	Képzőművészeti gyűjtemény: 9991 db/99% !!!!!
	Természettudományi gyűjtemény: 0	Természettudományi gyűjtemény: 400 db diaposzítív (MANDA)/12%	Természettudományi gyűjtemény: Hajdúnánási herbárium (53 lap szkennelve + excel táblázatban metaadatok) Csinády Gerő: Régi magyar geográfusok lexikona c. könyv gépíratának digitalizálása (374 lap) Ötvös János teljes bélyeggyűjteményének digitalizálása (3947 lap szkennelése, 44 gyűjtőmappában)
	Néprajzi gyűjtemény: 350 db/1%	Néprajzi gyűjtemény: 300 db/1%	Néprajzi gyűjtemény: 285 db/1%
	Történeti gyűjtemény: 1600/1%	Történeti gyűjtemény: 1600/2%	Történeti gyűjtemény: 1573/10%
Irodalmi tár: 8146/24%	Irodalmi tár: 300/25%	Irodalmi tár: 415/0,5%	
Összes digitalizált			Fotótár: 129.041 +

műtárgy száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)			3846 = 100% Irodalmi tár: 8561/24,5%
Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	Könyvtár: 9390 db (20 %) Fotótár: Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 3500 (30%) Képzőművészeti gyűjtemény: 9863 db excel táblázatban fotó nélkül Természettudományi gyűjtemény: 0 Néprajzi gyűjtemény: 350/1% Irodalmi tár: 23.800/70%	Könyvtár: 9440 db (21 %) Fotótár: Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 4100 (kb.38%) Képzőművészeti gyűjtemény: 100 db excel táblázatban fotó nélkül Természettudományi gyűjtemény: 300 Néprajzi gyűjtemény: 650/2% Irodalmi tár: 25.500/75% Történeti gyűjtemény: 5578/40% Régészet: A teljes leltározott törzsanyag 1990-ig	Könyvtár: 10351 db (22 %) Fotó: 127.000 (80%) Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 4100 (kb.37%) Képzőművészeti gyűjtemény: 9991/99% Természettudományi gyűjtemény: 300 Néprajzi gyűjtemény: 1200/4% Irodalmi tár: 41.445/90% Történeti gyűjtemény: 5578/40% Régészet: A teljes leltározott törzsanyag 1990-ig
Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő/alkalom)	Könyvtár: Nincs adat Fotótár:	Könyvtár: Nincs adat Fotótár:	Könyvtár: Nincs adat Fotótár: 26 Történeti gyűjtemény: 30

			Régészet: 30 Irodalmi tár: 10
Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	Könyvtár: - Múzeum honlapján: 172 darab (0,7 %) - MANDA honlapján: 102 darab (0,5 %) Fotótár: Képzőművészeti gyűjtemény: 0 Néprajzi gyűjtemény: 350 Irodalmi tár: 1.761/2,5%	Könyvtár: Saját honlapon:200 darab (0,8%) Fotótár: Képzőművészeti gyűjtemény: 350 db fotó Medgyessy Ferenc alkotásaiból Néprajzi gyűjtemény: 650/2% Irodalmi tár: 2040/3%	Könyvtár: Saját honlapon:195 darab (0,8%) Irodalmi tár: nem történt feltöltés Néprajzi gyűjtemény: 350/1% MANDA honlapján: 960 db (3%) Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé online!
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	Fotótár: Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 11	Fotótár: Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 11 Irodalmi tár: 1%	Manda, Europeana: kb. 6000 db, 5% Irodalmi tár: 1% Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé online!

Képzőművészeti gyűjtemény

A Medgyessy Múzeumban nincs internet elérés, ezért az adatbázis nem használható

- a) A digitalizálás arányainak bemutatása, az intézmény digitalizálási stratégiájának szöveges bemutatása

A kulturális javak digitalizálásának célja

A digitalizálás céljaként leggyakrabban a dokumentum jobb hozzáférhetőségének biztosítása és védelme. A dokumentum jobb hozzáférhetőségének biztosítása elsősorban a digitalizált változat hálózaton keresztüli elérhetővé tételét jelenti. Ebben az esetben a dokumentum széles körben elérhető a hálózaton keresztül; sok esetben a digitalizálás az egyetlen lehetőség dokumentumok hozzáférhetővé tételére. A jobb hozzáférhetőséget az is növeli, hogy a digitalizált változat hatékonyabban visszakereshető a hálózaton a számítógépes tartalomfeltárás segítségével, mint az eredeti dokumentum. A digitalizálás a dokumentum állományvédelmét, megőrzését is szolgálja.

A hosszú távú tárolásának feltételei

1. Redundáns fizikai (host) környezet alkalmazása (MS Hyper-V Failover Cluster, redundáns iSCSI NAS eszközökkel)
 - magas fokú online rendelkezésre állás (host node-okon futtatott virtuális szerverek, így bármely fizikai szerver kiesése esetén a többi azonnal átveszi a virtuális szerepköröket)
 - magas fokú adattárolási biztonság
 - gyors adatelérés
 - bővíthetőség
 - korszerűsíthetőség (újabb technológiákra történő egyszerű, folyamatos átállás lehetősége)
2. Futtató és feldolgozó (szerver, adatbázis) környezet virtualizálása
 - megbízható és redundáns adattárolás
 - gyors rendszer visszaállítási lehetőség
 - automatizálható, naplózott mentés (időzíthető, teljes körű)
 - fizikai hálózattól jól elkülöníthető (adatvédelem)
3. Naplózott adatmentés és archiválás
 - a szoftver által biztosított mentések rendszeres, nyilvántartott készítése, archiválása többféle, megbízható minőségű adathordozóra (RAID NAS eszköz valamint optikai adathordozó, DVD)
 - a mentések kezelése (fizikailag is elkülönítve a rendszertől /a futtató környezettől távol, másik épületben/, védett, zárt helyen /páncélszekrényben/ tárolva
 - mentések naplózott, rendszeres, időszakos felülvizsgálata, rendszeres újra-archiválása az aktuális technológiáknak megfelelően

A Déri Múzeum gyűjteményeiben jelenleg a leltárkönyvek digitalizálása zajlik, így hamarosan online is elérhetővé válnak a bennük őrzött adatok. Mindez azért is különösen fontos, mert újabb és újabb archívumok teszik elérhetővé gyűjteményeiket. A múzeumok, így a Déri Múzeum is, csak akkor maradhatnak versenyképesek az információs piacon, ha minél előbb elérhetővé teszik az általuk őrzött műtárgyak adatait.

A tételszintű adatok egy online adatbázisban történő közzétételével kapcsolatos egyik probléma, hogy ez részévé válik valaminek, amit „sötét web” néven szoktak emlegetni, vagyis ezen adatbázisokban található információkra a keresők nem keresnek rá. A felhasználók csak akkor juthatnak adatokhoz, ha közvetlenül

belépnek az adatbázisokba. A gazdag, lenyűgöző információ tehát lényegében rejtve van az Interneten keresgélő, normál szolgáltatásokat használó emberek előtt.

Együttműködünk a Magyar Nemzeti Levéltár Hajdú-Bihar Megyei Levéltárával. A levéltár biztosítja a digitalizálás technikai feltételeit, közös adatbázisok készítése.

Megvásároltuk a HUNTEKA nyilvántartó programot. Jelenleg az adatok konvertálása zajlik.

Pályázati támogatásból elkészült e-book (néprajzi gyűjtemény) és egy honlap (fotótár).

A 2015-es évben jelentősen gyarapodott a digitalizált műtárgyak száma, köszönhetően a MaNDA-programnak.

Fotótár

2015-ben folytattuk a pozitív képállomány digitalizálását, sajnos az egyéb múzeumi határidős feladatok mellett ez kisebb arányban sikerült, mint terveztük. Feldolgoztuk a Történeti gyűjteményben található albumok képanyagát, és befejeztük a külön leltározott fényképek teljes mennyiségének felvételét a Fotótár eredeti fényképgyűjteményébe. A Képzőművészeti gyűjtemény már beszkenelt képeinek feldolgozására idő hiányában nem került sor; ugyanezért nem kezdhettünk hozzá a néprajzi anyaghoz sem.

A MaNDA-programban befejeztük a Gondy-képek feltöltését. Digitalizáltuk az Irodalmi gyűjtemény feldolgozott képanyagát valamint a néprajzi gyűjtemény népi építészeti, és a természettudományi gyűjtemény válogatott diáit, ez utóbbi kettőt fel is töltöttük a MaNDA központi adatbázisába. A MaNDA program helyi koordinálását Lukács Tihamér végzi.

Elkészítettük a Gondy-múterem történetét feldolgozó könyv digitális tartalomszolgáltatás (weblap) formájában való kiadását, a PW Studio Kft. segítségével.

Folyamatosan zajlik a Gondy-utánrendelőkönyvek képeinek címszavazása, amelyre a Gondy-weblap adatbázisához, a keresőmodul működtetéséhez van szükség

Lukács Tihamér elkészítette az Ethno-Trezor katalógus e-book-változatának fényképeit

Lukács Tihamér közreműködött a HunTéka szoftver múzeumi integrálásának előkészítésében, az adatkonverzió megszervezésben. A fotótári nyilvántartás HunTéka szoftverre való konvertálása a jövő évre tolódik.

Részt vettünk az OMIKK és a Magyar Nemzeti Múzeum által szervezett múzeumi digitalizálási konferencián, 2015. április 23-án

Irodalmi tár

A leltárkönyvek digitalizálása 85-90% elkészült. A gyarapodási naplókat digitalizáltuk, és folyamatban van az ellenőrzése (73 tétel ellenőrz.) Hajdú-Bihar megye irodalmi topográfiája digitalizálás alatt van: 1402 tétel készült el.

A műtárgyak esetében a kutatásra kiemelt és különösen értékes és kölcsönzött tárgyakat digitalizáljuk elsősorban. Az irodalmi tár felkészültsége a HunTéka-M rendszer-átállásra 80-90%-os. Az egész munka 80%-ban előkészítési munka. Az excel táblázatok ellenőrzése van hátra.

A sarló kutatóval Soltészné Ildikó 410 tételt digitalizált a Sarló állományból, vagy a Kordás-hagyaték kutatása okán több mint 1000 folio kéziratot scannelt be Szakálné Anikó.) Mindezt azért, hogy az egyszer már megmozgatott műtárgy védettebb legyen, és digitálisan is kutatható. A digitalizált műtárgyakról jegyzéket vezetünk. A digitalizáció 2015 decemberében a HunTéka rendszerre áll át, megkezdődött az excell táblázatok konvertálása, és az egyeztetések.

Művészeti tár

A gyűjtemények digitalizálása során az Iparművészeti anyag 3500 műtárgya került rögzítésre. Ez a szám a teljes anyag kb. 30%-a.

Terveink szerint az új, jelenleg bevezetés alatt álló, akkreditált szoftver (Huntéka) segítségével hozzá tudunk kezdeni a múzeum törzsanyagát képező, közel 2500 darabos Déri Frigyes gyűjtemény digitalizálásához. Első lépéséként az állandó kiállításokban szereplő algyűjteményeket szeretnénk feltölteni, utána pedig műtárgycsoportonként haladva a teljes anyagot.

A minél szélesebb körű hozzáférés érdekében javasoljuk, hogy a múzeum csatlakozzon a nemzetközi Europeana multimédiás könyvtárhoz.

Történeti gyűjtemény

Az elmúlt évben megtörtént a helytörténeti gyűjteményben őrzött, rendkívüli forrásértéket képviselő a város nevezetes épületeiről, a Debrecenben történt országos jelentőséggel bíró eseményekről, személyekről készült archív felvételek digitalizálása.(1573db)

Tapasztalatok, további feladatok:

A gyűjtemény további kutathatósága érdekében további feladatok:

Írott dokumentumok digitalizálásának folytatása. (Ennek megvalósításához a személyi és technikai feltelek nem tisztázottak)

A Déri Múzeum közel 70000 darabból álló levelezőlap gyűjteményének digitalizálása.

Néprajzi gyűjtemény

A gyűjtemény tárgyai közül 350 db digitalizálása történt meg (Ethno-trezor e-book), a diatár digitalizálása folyamatban van. Összesen 5000 felvétel, eddig 3000 digitalizálása történt meg.

Néprajzi gyűjtemény

A néprajzi gyűjtemény diatárának digitalizálása a Manda program keretében elindult. Ebben az évben közel ezer (960 db) dia felvétel digitalizálására került sor, a felvételek meghatározása, tárgyszavazása gyűjteményi munka keretében készült el. A digitalizált és meghatározott felvételek a Manda központi hálózatán keresztül is elérhetőek.

350 tárgy digitális feldolgozása a készülő e-book számára.

Könyvtár

Az év folyamán a könyvtári állományból 23 db könyv került digitalizálásra, melyek többnyire munkatársi, kutatói kérésre történtek, és a Déri Múzeum honlapjára felkerülnek. A digitalizálást a MANDA munkatársai végezték.

Természettudományi gyűjtemény
 Hajdúnánási herbárium (53 lap + hozzá tartozó metaadatok excel táblázatban)
 Csinády Gerő: Régi magyar geográfusok lexikona c. könyv gépirata (374 lap)
 Ötvös János bélyeggyűjteménye (44 mappa, 3947 lap)

Numizmatikai gyűjtemény
 250 érem digitális feldolgozása

IV. Tudományos kutatás

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Kutatási témák száma	11	11	11
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma	12/9	4/5	8
A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma	-	1	2016-ra halsztva
Konferencián tartott előadások száma	16	16	2
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	8 magyar	8	8 magyar
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	22 magyar 1 lengyel 1 szlovák 3 angol	22	48 magyar 2 angol
Kiállítási forgatókönyvek száma	7	3	4
Nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%)	9300 példány Remittenda aránya 20%		2900 példány Remittenda aránya 30%

- a) A 2015. évi tudományos munka, kutatás fő irányvonalainak bemutatása (célok, feladatok, eredmények bemutatása)

A Déri Múzeum tudományos tevékenysége a tereknek megfelelően két pillérre épül: 1.

közös, több gyűjteményre épülő kutatások 2. az egyéni kutatások. Az előbbi fókuszában a múzeum és gyűjteményei történetének vizsgálata áll: Déri Frigyes életének és gyűjtőtevékenységének, az épület építéstörténetének kutatása pedig Fodor Éva. Következetes kutatás zajlik a debreceni fotótörténetéről, a néprajzi gyűjtemény keletkezéséről, s szisztematikusan zajlik a természettudományi gyűjtemény feltárása és bemutatása. Készül a numizmatikai gyűjteményt bemutató könyv is. Fontos tudományos munkát jelent a kiállítások megalapozása és a kísérő katalógusok megírása. A Régészeti tár munkatársai is folyamatosan teszik közzé az ásatási eredményeket és komoly nemzetközi .

Tudományos munka táranként

Publikációk

Angi János-Lakner Lajos szerk.: A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2015. (300 pld.)

Könyvek

Lakner Lajos: Az Arkádia-pör fogságában (300 pld.)

Oláh Gábor: Keletiek nyugaton. Szerk., jegyz., utószó: Lakner Lajos (300 pld.)

Katalógusok

Angi János-Lakner Lajos szerk.: Várad kincsei (1000 pld.)

Dani János-Hága Tamara Katalin- Laczi Orsolya szerk.: A Csillagos Ég Lakói (500 pld.)

Szoboszlai Lilla: Angyalszárnyon vigyed azt tovább. Vadász Endre (1901-1944). képzőművész emlékkiállítása (500 pld.)

Tanulmányok, cikkek

Bíró Éva Múzeum, művészet, pedagógia. magyarmuzeumok.hu, 2015. 11. 23.

Bocsi Zsófia – Hága Tamara Katalin – Kolozsi Barbara: Honfoglalás kori temetkezések és temetők. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 61–62.

Bocsi Zsófia – Hága Tamara Katalin – Kolozsi Barbara: Honfoglalás kori hiedelmek. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 63–64.

Dani János – Hajdú Zsigmond – Nagy Emese Gyöngyvér: Korai és középső neolitikum. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói.

Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 14–18.

Dani János – Hajdú Zsigmond – Nagy Emese Gyöngyvér: Késő neolitikum. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 19–21.

Dani János – Hajdú Zsigmond – Nagy Emese Gyöngyvér: Korai és középső rézkor. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 22–26.

Dani János: Halmos temetkezési forma. Késő rézkor vége – Kora bronzkor eleje. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 29–33.

Dani János: Hamvasztásos-urnás temetkezési forma. Kora bronzkor. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 34–37.

Dani János - Sz.Máthé Márta: Nagy rendezett temetők. Középső bronzkor. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 38–42.

Dani János - Sz.Máthé Márta: Nagy sírszámú urnatemető. Késő bronzkor. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 43–45.

Dani János: A hencidai aranykincs. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 75.

Dani János: A hajdúsámsoni bronzkincs. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 76.

Dani János: Kincsek Hajdúsámson határából. In: Tarné Judit (sorozat szerk.): Helytörténeti foglalkoztató füzetek - Hajdúsámson. 1. foglalkoztató füzet. Hajdúsámson, 2015. 1-24.;

D. Szabó László: Trepanáció. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 65.

Györfi Lajos: Kutatók, műhelyközösségek, történeti vizsgálatok.
<http://www.ujkor.hu/content/kutato-k-muhelykozossegek-torteneti-vizsgalatok-latogatoban-helytortenet-uj-debreceni-foruman>

Hága Tamara Katalin – Németi János: Vegyes rítus a vaskori temetkezésben. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 49–54.

Hága Tamara Katalin – Márkus Gábor: Lovas temetkezés. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 55–60.

Hajdú Zsigmond: Temetkezési formák. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 28.

Hajdú Zsigmond: Halottkultusz. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 48.

Hajdú Zsigmond: A halottak világa. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 68–72.

Hajdú Zsigmond: Vörös okkerfesték. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 73.

Hajdú Zsigmond: Áldozati ajándékok. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 74.

Hajdú Zsigmond: Kopjafa és kősztelé. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 77.

Hajdú Zsigmond: Kocsimodell. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 78.

Hajdú Zsigmond – Tóth László: Csillaghit. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 80–82.

Hajdú Zsigmond: A hitvilág és a halotti kultusz óegyiptomi hagyományának természetéről. In: Hága Tamara Katalin – Laczi Orsolya – Dani János (szerk.): A Csillagos Ég Lakói. Fejezetek a halotti kultusz történetéből Hajdú-Bihar megye

területéről. Kiállítási katalógus. Déri Múzeum, Debrecen, 2015, 84–87.

Hajdú Zsigmond – Nagy Emese Gyöngyvér: Különleges funkciójú, középső neolitikus tál Hajdúböszörmény határából / A Middle Neolithic bowl with a unique function from Hajdúböszörmény. *Ősrégészeti Levelek* 14 (2012), Budapest, 2015, 25–31.

Kiss Beatrix: A kölcsönvett misztérium. Liturgikus textíliák kiállítási kontextusban. In: *Várad kincsei Debrecenben*, Debrecen 2015.

Korompai Balázs: Az orosz hadifogolytemető Debrecenben / Szűcs Ernő, Varga Júlia, Majoros László. Közread. Korompai Balázs. In: *Orosz hadifoglyok temetője Debrecenben: Forrásközlések és tanulmányok a temető létesítésének 100. évfordulójára* / Szerk. Csákvári Sándor. Debrecen, 2015.

Krankovics Ilona: Feltárul a titkok ládája. HBN, 2015. december 16. 7.o.

Lakner Lajos: Kiállítható-e a háború? *Tiszatáj* 2015/12.

Lakner Lajos: Graphidion gyermeke. A debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2015.

Lakner Lajos: Déri Frigyes. In: Takács József szerk. *Katolikusok Debrecenben*. Debrecen, 2015.

Lakner Lajos: Simonyi József br. In: Takács József szerk. *Katolikusok Debrecenben*. Debrecen, 2015.

Lakner Lajos: A nagy utazás. In: Oláh Gábor: *Keletiek nyugaton*. Debrecen, 2015.

Magyari Márta: "Virágvasárnap mentünk ki először labdázni..." In: *Udvari Kalendárium* 2016. szerk. Szabó Lajosné, Sárrétudvari, 2015.

Mező Szilveszter: Adatok a Déri Múzeum madártani gyűjteményéhez. 1. rész. Az ornitológiai gyűjtemény története. In: *DMÉ* 2015

Szászfalvi Márta: A református vallási turizmus vizsgálatának elméleti lehetőségei az Észak-Alföld régióban. In: Szonda István (szerk.): *A víz szakralitása. Vallási terek, vallási migráció és a vízkultusz*. Gyomaendrőd, 2015. (megjelenés alatt)

Szászfalvi Márta: Térszerkezet és térhasználat egy református gyülekezetben. In: Keményfi Róbert (szerk.): *Táj és kultúra II. Tanulmányok a történeti Bihar nyugati tájairól*. Debrecen. (megjelenés alatt)

Zs. Török , R. Huszánk, L. Csedreki, J. Dani, Z. Szoboszlai, Zs. Kertész: Development of a new in-air micro-PIXE set-up with in-vacuum charge measurements in Atomki. In: *Nuclear Instruments and Methods in Physics Research Section B: Beam Interactions with Materials and Atoms*. Volume 362, 1 November 2015, Pages 167–171. (Elsevier B.V) <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0168583X15009350>

Tudományos munka

Fotótár

Szabó Anna Viola

A debreceni fényképészettörténeti kutatások folytatása, tanulmány előkészítése: adattár összeállítása folyamatban,

Chylinski György debreceni fényképész és Mirkovszky Géza festőművész kapcsolatára vonatkozó kutatás,

Letzter-kutatás folyamatban, képlátás az irodalmi szövegben témájú cikk elkészítése

Gondy és Egey könyv revideált online kiadásának elkészítése: a szöveg átdolgozása és kiegészítése új kutatások alapján, kereshető képadatbázis és verzókatalógus elkészítése, lásd: <http://gondy-egey.derimuzeum.hu/>

Állandó helytörténeti kiállítás irodalmi egységének megvalósítása, június 30-ig (Bíró Évával és Lakner Lajossal)

Részvétel Oláh Gábor: Keletiek nyugaton című könyve új kiadásának előkészítésében: korrektúra, jegyzetek

Részvétel a PIM irodalmi muzeológus továbbképzésén 2015. május 26-27.

Részvétel a PIM Yeats-konferenciáján 2015. április 29-30.

Részvétel az OMIKK digitalizálási konferenciáján, 2015. április 23.

Lukács Tihamér

Az állandó kiállítás építése, az építés dokumentálása

Képanyag elkészítése az állandó kiállítás infopultjaihoz, képek feliratozása az irodalmi kiállítás képnézegetőjéhez

Tárgyfotók elkészítése az Ethno-Trezor, a Vadász Endre, a Várad kincsei és az Antal-Lusztig kiállítás katalógusához

Részvétel az OMIKK digitalizálási konferenciáján, 2015. április 23.

Irodalmi tár

Bíró Éva

Kutatási téma: A múzeumpedagógia és muzeológia határterületei, érintkezési pontjai

Múzeumpedagógiai szaktanácsadó diploma, 2015. 03. 04.

Nívódíj – Elismerő oklevél, 2015. 09.28. (Budapesti Történeti Múzeum)

Irodalmi muzeológus továbbképzés, PIM – 2015. május 26-27.

Előadás és kerekasztal-beszélgetés vezetése a magyar tanárok részére, 2015. május 4. és 6.

A Debreceni Egyetem hallgatóinak múzeumpedagógiai-szakmai előadás. 2015. április 2.

Az egri főiskola gyakornokának mentorálása, értékelése. 2015. Július

Lakner Lajos

Képzőművészeti gyűjtemény

Fodor Éva Irén

Előadás a budapesti Testnevelési Egyetem megrendezett Magyar Művészettörténet korszakait és jeles alakjait bemutató előadássorozat keretén belül Munkácsy Mihály

művészetéről.

Az „Építsünk hajlékot a múzsáknak” Debreczen szabad királyi város múzeumépítési törekvései a huszadik század első évtizedeiben című témában folytatott forrásgyűjtés. Megírta a Medgyessy Ferenc „Önéletrajz mit lapozni sem kell” címmel megrendezésre került új állandó kiállítás forgatókönyvét. Balogh csabával együtt megrendezte az új állandó kiállítást.

Az állandó kiállításon szereplő művek közül 49 db elemző leírását, valamint alkotóinak életútjának rövid ismertetője megírása.

Szoboszlai Lilla

Elkészítette az „Angyal szárnyon vigyed azt tovább” című kiállítás forgatókönyvét. Megszerkesztette a kiállítás kísérő katalógusát. A kiadványban megjelent Vadász Endre művészetéről írt tanulmánya.

Felkutatta Vadász Endre magángyűjteményben található alkotásait.

Feldolgozta Joseph K'adar gyűjteményét, amely nyomtatott formában megjelent a Bocskai Múzeum évkönyvében

Részt vett a Miskolci Grafikai Biennále szakmai konferenciáján Miskolcon, a Miskolci Galériában

Részt vett a debreceni Tavasz Tárlat zsűrijében

500+1 éves az európai grafika címmel, az önkormányzat kulturális osztályának felkérésére grafikatörténeti kiállítás kurátori munkáját látta el (6 helyszínen)

Munkatársként részt vett a MODEM Újratervezés című kiállításában (a katalógus lektori, olvasószerkesztői feladat)

Déri- és iparművészeti gyűjtemény

Kovács József

A Déri-gyűjtemény antik anyagának feldolgozása (PhD). Cél: a Déri Gyűjtemény Antik anyagának bemutatása gyűjtés- és gyűjteménytörténeti szempontokból. A munka során gyakorlati feladatokat (raktári, revíziós, digitalizálási) és forrás kutató/elemző kutatásokat (pl. múzeumi adattári, levéltári) végzek. Folyamatos, részeredmények publikálása megtörtént a 2014-es Évkönyvben (DMÉ).

Anyaggyűjtés a Déri-katalógus új (frissített és javított) kiadásához a 100. évfordulóján. Megvalósulás: 2021.dec.24. Folyamatos, lásd Antik, Fegyver és Japán gyűjtemény feldolgozása.

Történeti gyűjtemény

Gyórfi Lajos

A debreceni orvostudomány történetnek kutatása, különös tekintettel Kenézy Gyula működésére

Kenézy Gyula - a debreceni orvostudomány meghatározó személyének- szülés- nőgyógyászati és intézményvezetői területen elért eredményeinek bemutatása. Kenézy Gyula közéleti szerepének és szerteágazó egyesületi munkásságának kutatása, amelyen keresztül kirajzolódik a 19.század végi és a 20.század eleji Debrecen társadalmi élete.

Korompai Balázs

Thaly Kálmán hagyatékának feldolgozása

Thaly hagyatéka a múzeum leltárkönyveiben jelenleg több mint 300 leltári számot jelent, sok esetben több tárgy is szerepel egy számon. Tisztázandó, hogy ezekből mi szerepel jelenleg is múzeumunk valós gyűjteményeiben. Sok bejegyzés vonatkozik visszaadásra/visszakérésre. Ezek ügyirati háttérét és ezzel a tárgyak további sorsát szeretné felderíteni. Ebben levéltári kutatások is szükségesek. Parlamenti munkáját, abban a kiemelt szerepet kapott kulturális kérdéseket, így a debreceni egyetem ügyét is szeretné beemlíteni a kutatási körbe. Többen is foglalkoztak a hamvak hazahozatala kapcsán Thaly Kálmánnal, de a debreceni anyagot még nem kutatta senki. A kutatás eredményeként új adat kerülhet elő, ami hozzájárulhat Thaly élettörténete és megítélése korrekciójához.

Gyórfi Lajos-Korompai Balázs

A debreceni gyógyszerészet történetének kutatása, különös tekintettel Zeininger Antal, Kaffka József, Rothschnek Károly, Emil és Jenő működésére

A címben szereplő gyógyszerészek életútjának kutatása, nagy hangsúlyt fektetve gyógyszerészeti tanulmányaiknak és gyógyszerértési munkásságuknak. A Rothschnek hagyaték részét képező tudományos jelentőségű gyógyszerészeti könyvek elemzése. A 18.század végétől egészen a 19.század utolsó harmadáig vezetett gyógyszerész üzleti könyvek nyilvántartásainak feldolgozása, mely a gyógyszerész tudomány fejlődésének folyamatainak felül kiváló korszakot mutat a korabeli Debrecen társadalmáról.

Krankovics Ilona

Déri Frigyes Numizmatikai gyűjtemény dokumentálása, forrásközlő publikációk készítése. 2016. első felében jelenik meg.

Krankovics Ilona-Gyórfi Lajos-Czifra Szilvia

Zoltai Lajos: Helyrajztörténet című kéziratának publikációra történő előkészítése: az adatok számítógépes rögzítése

A Déri Múzeumban őrzött céhtörténeti emlékek gyűjteményes leírása

A Magyar Muzeológus Történész Társulat 2017. évi továbbképző összejövételének a konferenciához kapcsolódóan nemzetközi kiállítás megszervezése

Néprajzi gyűjtemény

Magyari Márta, Szászfalvi Márta

A tudományos munka fő iránya a gyűjtemény történetének feltárása, ebben az évben elsősorban az állandó kiállításhoz kapcsolódóan zajlott az adatgyűjtés. A néprajzi tárgyak megjelenítése a 20. század elejének kiállításrendezési gyakorlatában, korabeli fotográfiák elemzése (Magyari Márta), illetve a kiállított komplett kézműves műhelyek: mézeskalácsos (Szászfalvi Márta) és gubás (Magyari Márta) eredetének, történetének kutatása. Ezekből tudományos publikáció még nem jelent meg, csak ismeretterjesztő jellegű írás.

Kiss Beatrix

Egyéni kutatási program keretében feldolgozást készített a Nagyváradi Egyházmegye liturgikus textíliáiról.

Szászfalvi Márta

Folytatta a református vallási turizmus az Észak-Alföldi régióban c. kutatást (PhD) (a vallási turizmus történeti fejlődése, a templomi kiállítások, vallásturisztikai attrakciók működése és látogatómenedzsmentje, a vallási turizmus lehetőségei az ifjúsági és az időskori turizmusban). Kutatásainak eredményeiről két konferencia előadást tartott.

1.A református vallási turizmus az Észak-Alföld régióban. „A víz szakralitása. Vallási terek, vallási migráció és a vízkultusz” című valláskonferencia. Gyomaendrőd. 2015. április 18.

2.A debreceni nagytemplom turisztikai centripontjai. „Szent László lovagkirály zarándokút” c. tudományos konferencia. Berettyóújfalu. 2015. július 9.

Ismeretterjesztő előadás: Mézeskalácsosság Debrecenben. Mesterségek nyomában. Múzeumok Őszi Fesztiválja. 2015. október 21.

Természettudományi gyűjtemény

Mező Szilveszter

Nagyerdő élővilága és megismerésének története (állandó kiállítás kapcsán)

A Déri Múzeum ornitológiai gyűjteménye (évkönyv cikk kapcsán)

Elkészített tanulmány: Adatok a Déri Múzeum madártani gyűjteményéhez. 2. rész Az ornitológiai gyűjtemény mai állapota és jelenlegi összetétele.

Kiállítási forgatókönyv: A természet szertárában – a debreceni Nagyerdő múltja és jelene" c. állandó kiállítás

Régészeti tár

Közreműködés „A Kárpát-medence Ősi kincsei. A kőkortól a Honfoglalásig” c. Vágó Ádám fotóművész által jegyzett albumban (Kossuth Kiadó – MNM Budapest. 2015).

Dani János

A Hajdúsámsoni kincs. Hajdúsámson, Petőfi Sándor Városi Könyvtár , Közművelődési és Muzeális Intézmény. 2015.február 12.

„Show me your grave, and I tell you, who you are...” Socio-Environmental Dynamics over the Last 12,000 Years: The Creation of Landscapes IV". International Open Workshop 2015. Kiel, March 24-27.

Márkus G. – Kulcsár G. – V. Heyd – P. Wlodarczak – A. Zitnan – J.Peška: A „YAMNAYA IMPACT PROJECT” RÉGÉSZETI TOPOGRÁFIAI TANULSÁGAI. In: Magyarország Régészeti Topográfiája. Múlt – Jelen – Jövő. Régészeti konferencia MTA BTK Régészeti Intézet. Budapest, 2015.05.11-13.

Hajdú Zs.: Déri Múzeum új állandó régészeti kiállítása. Előadás a középiskolai tanárok

megyei múzeumpedagógiai értekezletén. 2015. október 6. MODEM

E. Pernicka – Márkus G.: The connections of the Hajdúsámson bronze hoard. In: New results in the archaeological research in the eastern part of the Carpathian Basin. International Conference, Jósa András Múzeum, Nyíregyháza, October 9th, 2015

Klára P. Fischl, Viktória Kiss, Gabriella Kulcsár, Vajk Szeverényi: Visible and Invisible Inequality in Early and Middle Bronze Age Hungary. "Arm und Reich - Zur Ressourcenverteilung in prähistorischen Gesellschaften". Internationale Tagung in Halle (Saale), Martin-Luther-Universität, 22. bis 24. Oktober 2015

Új irányok és kihívások a régészetben. Előadás Kölcsey Központ a „Szóra birt csontjaink” c. kiállításban. 2015.09.25.

Hajdú Zsigmond

Találkozás Boda Katalin szellemével. A Magyar Régészet Napja, - Biciklitúra Zelemérre, előadás a templomromnál. 2015. 05. 30.

Régészet ma. A Kulturális Örökség Napjai, "Föld alatti örökségünk", Eltemetett műveltségek párhuzamai: Régészeti feltárások a Kárpát-medencétől az Urálintúlig. 2015. 09. 19.

Hajdú Zsigmond - Nagy Emese Gyöngyvér

Tárolóedénybe helyezett gyermektemetkezés az újkőkor középső időszakából Polgár – Kengyel-köz lelőhelyen (Hajdú-Bihar megye) - Őskoros kutatók IX. összejövetele, Miskolc, 2015. 10. 16.

Hogyan gondolkodhattak a halálról az újkőkor elején a bihari térségben? Különleges sírcsoport a korai neolitikum időszakából Szentpéterszeg – Körtvélyes lelőhelyről (Hajdú-Bihar megye) - Őskoros kutatók IX. összejövetele, Miskolc, 2015. 10. 16.

Hajdú Zsigmond: Emlékezés Dr. Poór János tanár úrra – Hajdúböszörmény, 2015. 11. 06.

Laczi Orsolya

Múzeumpedagógiai foglalkozások Hajdúsámsonban (4x45 perc). 2015. 02. 19. és 26.

A Körös-kultúra újabb lelőhelyei az M4 autópálya Hajdú-Bihar megyei szakaszán (Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat – a 2014. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása). 2015. 05. 19.

Könyvtár

Birkásné Vincze Rita

Évente összeállítja a Déri Múzeum munkatársainak bibliográfiáját, melyet az aktuálisan megjelenő múzeumi évkönyvben közlünk.

- b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az

engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok bemutatása)

Fodor Éva Irén

„Építsünk hajlékot a múzsáknak” Debreczen szabad királyi város múzeumépítési törekvései a huszadik század első évtizedeiben c. kutatási téma

Magyar Nemzeti Levéltár

A Könyvtárak és Múzeumok Országos Felügyelősége, majd a Közgyűjtemények Országos Főfelügyelősége Déri múzeumra vonatkozó levéltári anyagát néztem át, illetve jegyzeteltem ki, amelynek digitalizálása is megtörtént.

Eredmény:

Sajnos elég sérült állapotban maradtak fenn az Múzeumok és Könyvtárak Országos Főfelügyelőségének iratanyagai, mivel a háború során komoly veszteség érte a Közoktatás és a Vallásügyi Minisztérium levéltári gyűjteményét. A fellelhető Debreczeni Városi Múzeumra vonatkozó iratanyag elérhetősége és tárgyszavazása 60 %-a digitalizálásra került.

Balatoni Múzeum, Keszthely

A keszthelyi múzeum múzeumépítésre vonatkozó dokumentumait tekintetem át.

A fellelt fontosabb adattári anyagot digitalizáltam.

Eredmény:

A két azonos időben épült Györgyi Dénes tervezte épület történetébe számos hasonlóság mutatható ki. A helyszín kijelölésének nehézségei és az anyagi keretek szűkössége miatt az eredeti tervek kisebb-nagyobb módosítása mellett az építkezés elhúzódását eredményezte mindkét esetben. A Déri Múzeum mondható szerencsésebbnek a helyi mesterek elkötelezettsége miatt jó minőségű munka után kissé szerényebb díszítéssel, de harmonikus belső terekkel valósult meg a múzeum iránt elkötelezettek álma. A keszthelyi intézmény nem volt ilyen szerencsés. Nem helyi kivitelező nem lelkiismeretesen járt el, csődbe jutott és a hazai múzeumok történetében először a bank műtárgyat akart lefoglalni a tartozás ellenében. Minisztérium közbelépése után ettől elálltak, de a díszterem nem valósult meg. A kialakítása később pótolták az eredeti tervek impozáns voltát meg sem közelíti. Belső kialakításában nincs meg az a harmónia, amely a Déri Múzeum esetében többszöri átépítés után is még mindig szép belső részleteiben felfedezhetőek.

Az Országgház könyvtárában, illetve a Szépművészeti könyvtárában kutattam.

Eredménye: A Vállalkozók Lapja 50 éves jubileumára kiadott album megtekintése, illetve kutatást folytattam az Ismeretlen Flamand hadvezért adományozó személyét illetően. A Vállalkozók lapjában megjelent a Déri Múzeum leírása és Györgyi Dénes és Münnich Aladár építészeti tevékenységének ismertetése.

A Budapesten tartózkodásom alatt több alkalommal a Szépművészeti Múzeum könyvtárában az új állandó kiállításon szereplő festményekkel kapcsolatban is gyűjtöttem anyagot.

Kovács József Dénes

2015-ben a kutatónapokat a PhD dolgozata készítésére használta fel.

Téma: A Déri-gyűjtemény Antik anyagának feldolgozása

Elvégzett kutatómunka 2015-ben:

- a Debreceni Egyetem Kézirattárának zárolt részlegében található, közel 3000 oldalas, a debreceni múzeumi ügyekre és a Déri Gyűjteményre vonatkozó magánfeljegyzések, levelek, újságcikkek és hivatalos iratok folyamatos feldolgozása
- 8 kötet digitális rögzítése (munkafotók)

- c) Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedések bemutatása

Kiadott dokumentum: 6 féle (2900 példány)

Raktáron: 216 féle kiadvány – 95080 darab (könyv, katalógus, képeslap, leporello, CD)

Eladott dokumentum: 1530 darab

- A kiadványainkat a 3 db múzeumi bolton keresztül, interneten való rendelés útján, valamint bizományos árusítás formájában értékesítjük.
- A fennálló hazai (181) és külföldi (256) kiadványcsere kapcsolat keretén belül a partner múzeumoknak, kutatóintézetnek, levéltáraknak, könyvtáraknak a cserekiadványainkat eljuttatjuk, a postázás anyagi lehetőségeihez mérten. A külföldi kiadványcsere a magas postaköltség miatt akadozik.
- Reprezentációs célra ajándékként biztosítunk kiadványokat (500 darab).
- A kötetek raktározása egy erre elkülönített helyiségben történik, s a kiadványforgalomról havonta számítógépes nyilvántartást vezetünk, minden évforduló alkalmával leltározunk.
- 2015-ben nyomtatásban megjelent kiadványok 40% a remittenda – mely az évek folyamán majd értékesítésre, ajándékozásra és cserére lesz felhasználva.
- 2015-ben 3 féle, nálunk már nem hasznosítható, de még máshol értékelhető dokumentumot felajánlottunk a Medgyessy Gimnáziumnak ajándékozásra, mely elszállításra került.
- A Tóth Árpád Gimnázium kérésére könyveket ajándékoztunk, mely egykori diákjaik múzeumi publikációit tartalmazzák.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Könyvtár: Saját kiadványaink nyilvántartásának kezelése	Könyvtár: Birkásné Vincze Rita	Könyvtár: folyamatos	Könyvtár: folyamatos

- d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés
---------	---------	----------	--------------

			státusza
Könyvtár: Kiadvány cserekapcsolat: külföldi intézmény 256 belföldi intézmény 181	Könyvtár: Birkásné Vincze Rita	Könyvtár: folyamatos	Könyvtár: folyamatos, megvalósult
The Archives of Historical European Families and Individuals over the centuries	Lakner Lajos	2015. szeptember	A pályázat elkészült
MTA BTK Régészeti Intézet; University of Bristol, Department of Archaeology & Anthropology (UK); Univerzita Komenského (Bratislava - SK); Archeologické Centrum Olomouc (CZ); Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk, Oddział w Krakowie (PL) – közös, az International Visegrad Fund által támogatott tudományos projekt	Dani János	folyamatos	folyamatos
Szakmai kapcsolat a poznanai Régészeti Múzeummal (Muzeum Archeologiczne w Poznaniu (PL))	Dani János	folyamatos	folyamatos
Szakmai kapcsolat a heidelbergi Egyetemen belül működő (Ruprecht- Karls-Universität Heidelberg) Curt- Engelhorn-Zentrum Archäometrie gmbH-val és a	Dani János	folyamatos	folyamatos

Institut für Geowissenschaften, valamint a Institut für Ur- und Frühgeschichte und Vorderasiatische Archäologie.			
Nemzetközi együttműködés Prof. Ron Pinhasi (University of Dublin) vezette ERC projekttel (Őskori Európa népesség genetikai vizsgálata).	Dani János	folyamatos	folyamatos
Nemzetközi varázsgemma projekt	Kovács József Dénes	folyamatos	folyamatos
Japán Nemzetközi Buddhista projekt	Kovács József Dénes	folyamatos	folyamatos
Klebelsberg-ösztöndíj	Lakner Lajos	2015. december 31.	teljesült

A külföldi cserekapcsolat a megemelkedett postaköltségek miatt csak részlegesen működik. Sajnos több külföldi múzeum és kutatóintézet szünetelteti a cserekapcsolatot addig, amíg nem tudunk nekik kiadványokat küldeni.

V. Műtárgyvédelem

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma (Mivel a múzeum jelenleg nem rendelkezik olyan raktárhelyiséggel, ami minden szempontból megfelelő, ez a szám a teljes raktári tárgyállomány darabszáma.)	1.764.609 db (1.641.751 - régészet 122.894 - többi gyűjtemény)	1.147.227 db (250.000 - régészet 122.227 - többi gyűjtemény)	17.282.627 db (17.160.400 db - régészet, 122.227 db - többi gyűjtemény)
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma (Becsült számok – régészet esetében a még leltározatlan állomány, a többi gyűjtemény esetében a tavalyi szám a	1.402.065 db (1.328.328 - régészet 73.736 -	123.069 db (50.000 - régészet 73.069 -	15.598.516 db (15.525.599 db - régészet,

már kezelt tárgyak darabszámát kivonva)	többi gyűjtemény)	többi gyűjtemény)	72.917 db – többi gyűjtemény)
Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma	2392 db – többi gyűjtemény	803.000 db (800.000 – régészet 3.000 – többi gyűjtemény)	Fotó: 885 db 17.282.627 db (17.160.400 db – régészet, 122.227 db – többi gyűjtemény)
Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma (A tisztított, konzervált, restaurált tárgyak száma 2015-ben)	147.922 db (146.287 – régészet 1635 – többi gyűjtemény)	151.600 db (150.000 – régészet 1600 – többi gyűjtemény)	528.066 db (527.374 – régészet, 692 db többi gyűjtemény)
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%) (A régészeti tár kiugróan magas gyarapodási száma nyomja le a százalékos értéket. A többi gyűjtemény esetében a 2. és a 4. sor számainak aránya adja a %-os értéket)	100% - régészet 1,3 % - többi gyűjtemény	12,5 % - régészet 2 %- többi gyűjtemény	3,4% - régészet 0,94%- többi gyűjtemény
Állományvédelmi felelős helyszíni bejárása (muzeális intézmények száma, alkalmak száma)	24 muzeális intézmény és alkalom	24 muzeális intézmény és alkalom	30 muzeális intézmény és alkalom

a) Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2015. évi feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Az új állandó kiállítás helyiségeiben a klimatikus viszonyok optimális kialakítása	Belényi Krisztina, Horváth László, Posta Márta, Tóth Ilona Csilla	2015. június 30.	Forrás hiányában nem valósult meg
A múzeum utcai raktárban található kerettel rendelkező	Tasi Mónika Fodor Éva Irén, Szoboszlai Lilla	2015. szeptember 15.	Teljesült

művek keretvédő fóliával történő ellátása (100 db)			
Szöttes és bőr ruha tisztítása	Magyari Márta Drabik Hajnalka	2015-02-01	Teljesült (59 db)

Néprajzi gyűjtemény

2015 elején jelentős moly károkat észleltünk a Múzeum utcai textil raktárban, február 19-én megtörtént az egész helyiség elgázosítása. Előtte sz összes gyapjú és bőr tárgyat kiemeltük helyükről. A gázosítás után 59 db gyapjú szöttest és szőrös bőr ruhát tisztítottunk meg mechanikusan porszívózással.

b) Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2015. évi feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
1500 db tisztítása	Lukács Tihamér	2015. november 15.	1200 db
Déri Frigyes-gyűjtemény grafikai anyagának restaurálása	Fodor Éva Irén	Pályázati	Nem jelent meg műtárgyvédelemre vonatkozó pályázat
A II. világháborús kiállítás tárgyainak tisztítása (kb. 50 db)	Korompai Balázs	2015. szeptember 15.	Az állandó kiállítás rendezése miatt elmaradt
Háztartási és mezőgazdasági eszközök tisztítása	Magyari Márta Drabik Hajnalka	2015-06-30	Teljesült (630 db)

Néprajzi gyűjtemény

A Múzeum utcai pincei raktár helyiségekben a háztartási eszközül 200 db fa tárgy, illetve 430 egyéb használati eszköz és mezőgazdasági eszköz mechanikus tisztítását végeztük el.

VI. Pályázati tevékenység

a) Pályázati projektek

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA 3442/00053 Könyvkiadás Kollégiuma – Gondy és Egey fényképészeti műintézete Debrecenben c. könyv internetes tartalomszolgáltatás keretében	800.000	400.000	Lukács Tihamér Szabó Anna Viola

történő publikálására (teljesítés 2015. június 30.)			
A Debreceni Déri Múzeum Évkönyvének (LXXXVI. kötet) megjelenítése	750.000	600.000	Lakner Lajos
Oláh Gábor: Debreceni író, költő ... újrakiadása	600.000	400.000	Lakner Lajos
Gondy és Egey fényképészeti műintézete Debrecenben c. könyv internetes tartalomszolgáltatás keretében történő publikálására	800.000	400.000	Lukács Tihamér Szabó Anna Viola
Angyal szárnyon vigyed azt tovább... (Vadász Endre-kiállítás)	2.400.000	2.000.000	Szoboszlai Lilla
NKA Vizuális Szakkollégium műtárgyvásárlás	2.100.000.		Szoboszlai Lilla
NKA, Közgyűjteményi Kollégium, A Déri Múzeum építéstörténete	600.000	300.000	Fodor Éva Irén
NKA, Közgyűjteményi Kollégium, A Déri Múzeum Numizmatikai gyűjteményét bemutató kiadvány	670.000	300.000	Krankovics Ilona
NKA E-book Déri György gyűjteményéből	1.292.500 Ft	650.000	Magyari Márta Szászfalvi Márta
NKA Könyvkiadási Kollégium (Pákh Albert: Utazás Debrecenben c. munkájának újrakiadása)	600.000	500.000	Lakner Lajos
NKA Könyvkiadási Kollégium, Tar Sándor Tájékoztató c. szociográfiájának NDK-ban készült fotókkal illusztrált kiadása	910.000	710.000	Lakner Lajos
NKA Közgyűjteményi Kollégium, Tudományos kutatás és múzeumok. c. konferencia megrendezése	1.000.000	600.000	Lakner Lajos
NKA Vizuális Szakkollégium	1.800.000	1.800.000	Szoboszlai Lilla
NKA Közgyűjteményi Kollégium, Déri Múzeum Évkönyve 2016 megjelentése	650,000	500.000	Lakner Lajos
Kubinyi-program	35.000.000	15.000.000	Balogh Csaba Belényi Kriszti Fodor Éva Lakner Lajos Csapó Beáta
Járási székhelyek muzeális fejlesztése	4.000.000	3.000.000	Belényi Krisztina Lakner Lajos Csapó Beáta

Európai uniós fejlesztési programhoz (Széchenyi 2020) kapcsolódó pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
TÁMOP 3.2.8/B-08-2009-0012 pályázat fenntartási	-	-	Kerekesné Bíró Éva

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Archives of Historical European Families and Individuals over the centuries (22 európai intézmény közös projektjében társult tag volt a Déri Múzeum)	25.000.000	0	dr. Lakner Lajos

Kubinyi-program II. és III. beszámoló

A Medgyessy Ferenc Emlékmúzeumban korábban, 2014 őszéig, csak egy állandó kiállítás, a Medgyessy-gyűjtemény állt, az épület másik szárnya pedig időszakos kiállítóhelyként várta a látogatókat. Az Alfa pályázatnak köszönhetően 2014 szeptemberében megnyitottuk az állandó irodalmi kiállításunkat, mely a Debreceni Irodalom Háza nevet kapta.

Minisztériumi, Alfa pályázati forrásból több ütemben terveztük újra bekapcsolni az emlékmúzeumot Debrecen kulturális és turisztikai vérkeringésébe. Célunk volt az állandó irodalmi kiállításon túl, hogy a Medgyessy-életmű számára a korszerű műtárgyvédelemnek megfelelően kialakított kiállítóteret hozzunk létre. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma a Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata részére 2014-ben 20.000.000 Ft-ot ítél meg az új állandó kiállítás második ütemének megvalósítására a Medgyessy Ferenc tagintézményben. A Támogatási szerződés értelmében az elszámolást 2015. június 30-ig kellett megtennünk. A kivitelezés első lépéseként az épület műszaki, felújítási munkálatai zajlottak. Ezzel párhuzamosan történtek az eszközbeszerzéseink, restaurálási munkák felkészülve az installálásra. A kiállítás 2015 június 19-én, a Múzeumok Éjszakájára előtti napon megnyitotta kapuit. A megújuló állandó kiállításban modern technikai eszközök és látványelemek felhasználásával szerettük volna mind a gyermek- mind a felnőtt korú látogató számára maradandó élményt nyújtani.

A tervezett fejlesztés várható eredményei:

I. ütem: a megfelelően kialakított kiállítóteret alkalmas helyszíne lehet a jelenleg nem látható irodalmi gyűjteménynek. (Nyitás: 2013 szeptember 25.)

II. ütem: a Medgyessy-életmű megfelelő helyre kerülése méltó kiegészítése lehet az akkor már látogatható irodalmi múzeumnak. (Nyitás: 2015. június 19.)

III. ütem: Medgyessy Ferenc Emlékház fejlesztése, látványtár kialakítása. (Tervezett nyitás: 2016 nyara)

A Támogatási szerződés ügyiratszám: 24748-2/2015/KOZGYUJT

A támogatás kezdő időpontja: 2015. július 15.

A támogatás felhasználásának véghatárideje: 2016. június 30.

A Támogatási szerződés kelte: 2015. augusztus 13

Minisztériumi támogatás összege: Bruttó 15.000.000 Ft

Önkormányzati önerő (a fejlesztési összköltség 10%-a): 1.666.666 Ft

2015 december közepére megtörtént az épület tervezői felmérése szakágakra lebontva. Az épületrész, melyben a látványtárat szeretnénk kialakítani, a felmérések alapján nagyon rossz állapotot mutatott. Az épület szellőzése nem megoldott, a falak vizesedése miatt gombásodás, penészesedés alakult ki, az épület statikai problémái viszont a korábban felsoroltakhoz képest is kritikusak. 2016 tavaszán elkezdődhetnek az építési munkálatok, mely reményeink szerint teljesen megoldják az épületrész problémáit. Reményeink szerint ezek a munkák 3-4 hónapot vesznek igénybe, ezután kezdhetjük el az installációs feladatokat. A kiállítást idén nyáron szeretnénk a nagyközönség számára is láthatóvá tenni.

IV. ütem: Új állandó kiállítás létrehozása és a park átalakítása.

A felújítás befejezése után egy, arculatában, kiállítási struktúrájában megújult és modernizálódott múzeummal kívánjuk fogadni a látogatókat.

VII. Kommunikációs tevékenység

Mutatók	2014. tény	2015. terv	2015. tény
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	32	40	61
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	238	240	228
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	74	82	155
E-sajtó	431	430	880
Fizetett hirdetések száma (médiumtól függetlenül, becsült érték)	4	6	4

VIII. Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései

Régészeti raktárbázis kialakítása

A tervezetés megtörtént

4 szereplős meghívásos közbeszerzés elindult 2015. december végén.

A Kubinyi-program keretében megtörtént a Medgyessy Emlékiállításához tartozó épületrész műszaki felmérése és a tervezés.

IX. Intézményi (saját) bevételek megoszlása

	2014. tény (eFt)	2015. tény (eFt)
Jegybevétel	15.699	29.267
Közművelődési programok bevétele	1.135	0
Múzeumpedagógiai	916	344

programok bevétele		
Kiadványok értékesítése, múzeumi bolt bevétele	3.396	1216
Intézményi terek hasznosítása	0	0
Régészetből származó bevétel	115.766	1.754.532
Szponzoráció	0	0
Egyéb	33.832	82.074
Összesen:	170.844	1.867.433